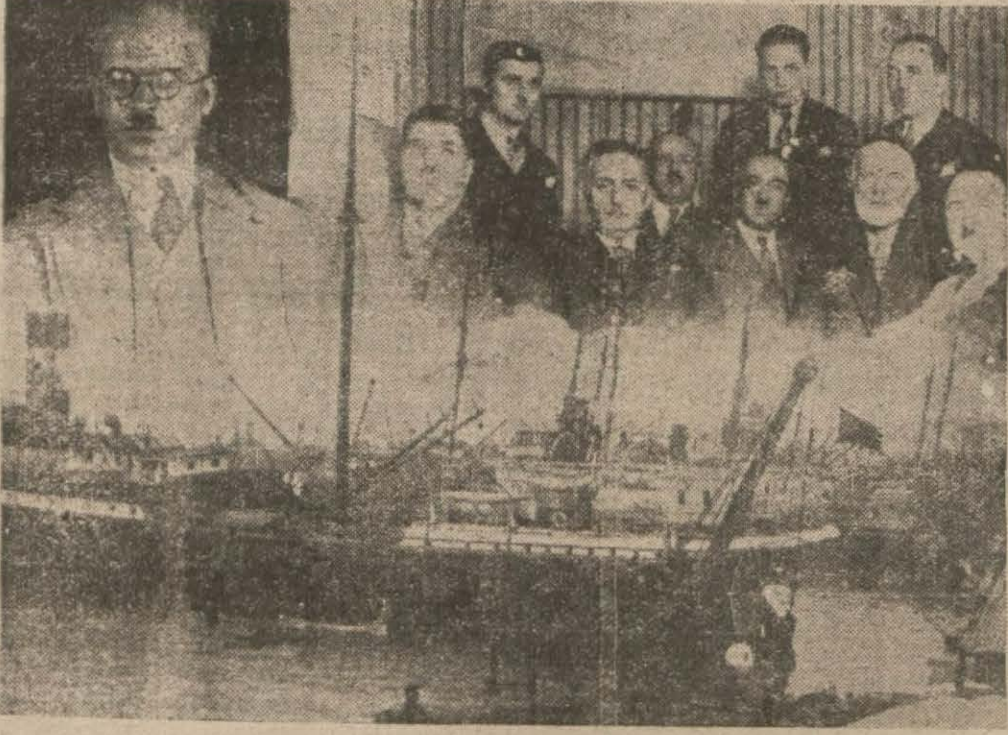


## Deniz Ticareti Meselesi Hal Safhasında

### Büyük Bir Şirket Tesisi Düşünüyor



Seyrisefainle ilk ihtilâf çıktığı zamanki idare heyetile tarafeynin müteharrik sermagesi ve Seyrisefain müdürü

Seyrisefainle vapurcular arasında devam idip giden rekabeti halletmek için yapıla gelen temaslara, nihayet hal safhasına dahil olmak istidadını göstermektedir vapurcular namına birkaç gün evvel Ankaraya giden bir murahhas heyet, bugün şehrimize dönüyor. Bir zamanlar, bir nevi devlet inhisarı şekli verilmiş istenilen Vapurcular - Seyrisefain

vaziyeti, aldığımız mevsuk haberlere göre bir anonim şirket haline getirilmek suretile hal ve fasledilecektir.

Bu şekle, bilhassa taraftar olanlar vapurcular ve yapılan tetkikattan sonra İktisat Vekâletidir. Bu münasebetle görüştüğümüz Seyrisefain Müdür Muavini Tahir Bey bize dedi ki:

(Devamı 11 inci sayfada)

## Arkadaş Katili Kahvede Eğlenirken Tutuldu

Evvelki gece Galatada fettan bir kadın yüzünden bir cinayet oldu, kömür amelesinden Yusuf, arkadaşı Gafuru kama ile öldürdü. Dün, kısaca kaydettiğimiz facia, sadakatsız bir kadının kendini temize çıkarmak için uydurduğu bir çalanın neticesidir ve şekli şöyledir:

Tahmil tabliye şirketi amelesinden Yusuf ve Gafur Tophanede oturan Mari isminde bir kadına âşık olmuşlardır. Mari uzun müddettenberi kocasını ve diğer iki âşıkını mahirane bir şekilde idare etmekte ve hiçbir sızıntıya meydan vermemeğe imiş. Yusuf, bir müddet evvel arkadaşı Gafurun Mariyi tanıdığını hissetmiş ve tahkikat neticesinde arkadaşının Mari ile münasebettar olduğunu tespit etmiştir. Bunun üzerine iki arkadaşın arası açılmış, Yusuf Mariyi tehdit etmeğe başlamıştır. Yusuf'tan son derece korkan kadın kendini temize çıkarıp her hangi bir tehlikenin önünü almak için Yusuf'a şunları söylemiştir:

— Baktım artık şu Gafurdan hiç peşimden ayrılmıyor! Kadının bu sözünü samimi bir itiraf ve hakikî bir şikâyet zanneden Yusuf dehşetli surette kızmıştır. Yusuf, evvelki akşam iyiden



Katil Yusuf (Başı açık) ve maktul Gafur iyiye kafayı çektikten sonra Gafurun yolunu beklemeye başlamıştır.

Gafur, gece saat on bire kadar esnaf kahvesinde oturduktan sonra evine gitmek üzere kahveden çıkmıştır. Bu esnada Yusuf hiç birşey söylemeden arkadaşının üzerine atılmış ve kamasını çekerek Gafura saplamaya başlamıştır.

Yusuf arkadaşını kanlar içinde yere serdikten sonra soğuk kanlılıkla Kemeraltında bir kahveye gidip oturmuştur.

Bir parça sonra zabıta hadise mahalline yetişmiş, kanlar içinde can çekişen yaralıyı hastahaneyeye götürürken, Gaffur yolda ölmüştür.

Yusuf Kemeraltındaki kahvede rahat rahat oturup nargilesini içerken ve arkadaşlarıyla şakalaşırken yakalanmıştır.

Katil maznunu adliyeye verilmiştir.

## Sesli Film

### Türkçe İki Tane Daha Yapılacak

İstanbul sokakları adını taşıyan ilk Türkçe film şiddetli bir tenkit ile karşılandığı zaman bu mühim teşebbüsü üzerine almış olan İpekçi kardeşler cidden müteessir olmuşlardır:

"Bu, artık bizim sonuncu teşebbüsümüzdür," diyorlardı. Buna rağmen memnuniyetle haber alıyoruz ki, teşebbüsün maddi neticesi yeis vermekten çok uzakta kaldığı için İpekçi kardeşler bu sene de iki tane daha sesli film yapmayı düşünmeye başlamışlardır.



Nazım Hikmet, Hüseyin Rohmi Beyler

Bu filmlerden bir tanesinin senaryosunu Hüseyin Rahmi, ikincisinin senaryosunu da Nazım Hikmet Beyler yapacaklardır. Şu halde birincisi bir vodvil, ikincisi de fütürist bir komedi olacak demektir.

Her iki eseride sahneve koyacak olan Darülbeydi Rejisörü Muhsin Beydir.

(Devamı 11 inci sayfada)

## Vanın Kurtuluşu

### Halk, On Dördüncü Halâs Yıldönümünü Tes'it Etti

Van 2 (Hususî) — Vanın düşman askerlerinden ve çetelerin zulmünden kurtulmasının on dördüncü yıldönümü bugün, büyük tezahürat ile tes'it edilmiştir. Halk, coşkunun bir neşe içinde bayram yapmaktadır.

NAMIK

## Ağrı Maznunları On Üç Kişi Daha Adanaya Gönderiliyor

Bitlis 2 (Hususî) — Ağrı Dağı isyanına iştirak cürmüyle maznun olarak on üç kişi daha şehrimize getirilmiştir. Muhakemeleri yapılmak üzere hem Adanaya sevk edileceklerdir.

N. Yılmaz

## Eski Karadağ, Sırbistan- dan İstiklâlini İstiyor

### Sabık Başvekil Diyor Ki: Vatandaşla- rına Haydut Muamelesi Yapılmıştır

Londra, 2 — Harbin hitamundan beri Londrada ihtiyarı ikamet eden Karadağ Veliâhdı Prens Milonun son günlerde bir takım siyasi faaliyette bulunması nazarı dikkati celbediyor.

Malûm olduğu üzere, harp biter bitmez itilâf devletleri, Avusturya, Macaristana ait bir kısım arazi ile beraber Karadağı da Sırbistana ilhak ve büyük Yugo-Slav kiralığını teşkil ettiler. O zaman hayatta bulunan Prens Nikola bu kararı protesto etti, teşebbüslerde bulundu, fakat hiçbir tesiri görülmedi.

Prens Nikolanın ölümünden sonra oğlu veliaht Prens Milo nezdinde de birçok teşebbüsler yapıldı, Karadağ tahtı üzerindeki hukukundan vaz geçmesi istenildi. Fakat Prens Milo bu müracaatların hiç birini dinlemek istemedi.

Prens, sanki yarın Karadağa dönecekmiş gibi resmî bir teşkilât ile yaşamaktadır. Başvekil ve nazırları vardır. Birkaç gün evvel, Karadağ Başvekil unvanını taşıyan M. Vorskav Petrvîç bir İngiliz gazetesine mühim bazı beya-



Karadağ Veliâhdı Prens Milo

natta bulunmuştur. Veliâhtın fikirlerini ifade eden bu beyanatta deniliyor ki:

"Karadağın Yugoslavya'ya ilhaki, adaletsizliklerin en büyüğüdür ve her milletin kendi mukadderatını tayin prensibine muğayirdir. Bu prensip, diğer milletlere kısmen olsun tatbik edildi. Fakat Karadağa bu hak [Devamı 6 inci sayfada]

## Mücadele Edilecek Bir Dert Daha: Tecavüz

Alâiye 2 (Hususî) — Defterleri kapanan 1931 senesi zarfında, Alâiye kazası dahilinde 36 ismete tecavüz vak'ası kaydedilmiştir. Bu vak'aların ekseriyeti, bilhassa köylere aittir. Yaptığım tahkikata göre, bu vukuatın ekserisinin cereyan şekli şöyledir:

Dağda eşgul bulunan kızcağız, bir veya müteaddit ırz düşmanı tarafından kaçırılıyor, on beş, yirmi gün ahkonuluyor, sonra saliveriliyor. Muayene tarihi, bu suretle zaman geçtiği için tayin edilemiyor, tecavüzü ispat mümkün olamıyor ve birçok biçarenin, hakkı delilsizlik yüzünden ziyaa uğruyor.

Bu hesaba göre, Alâiye, vasatî ayda üç kız ziyan ediyor, demektir. Rakam ve hâdiseler, dikkati celbedecek kadar mühimdir.

M. Asım

## Vergi Şayiaları Üzerine Bekârların Tereddüdü



— Hangisine versem daha iyi olur.



## Halkın Sesi

## Yunan Meclisinde Bir Münakaşa Ve Bizdeki Telâkkisi

Yunan Meclisinde Başvekil Venizelosla Muhalefet Fırkası Reisi Çaldaris arasında geçen şiddetli bir münakaşa, Son Posta sütunlarında da nesredildi. Çaldaris, kiralyetçi nazırları kurşuna dizdirenleri tekrim etmekle muarızını itham etti. Venizelos, onları, muarızları kurşuna dizdikleri için değil, inkılâp yaptıkları için tekrim ettiklerini söyledi. Her iki fikir de şayanı dikkattir. Bu sözlerin bizim kariler üzerinde bıraktığı aksi ise dün, şöyle tespit edebildik:

Mithat Nuri Bey Yeşilköy İstanbul caddesinde 72

— M. Venizelos bu beyanata siyasete zafer pala ile değil, deha ile temin edilmek lâzımgeldiği kanaatini ilân etmektedir. Bu fikir, pek doğrudur. Lâkin siyasi zaferlerin bazan pala ile de istihsal edildiğini bize tarih birçok misallerle gösterir. Yalnız bu gibi zaferler fikir ve deha kuvvetile istihsal edilen zaferler kader resanete malik olamaz.

Sabri Bey - Beşiktaş İhlamur caddesi 41

— Mösyo Venizelosun muhafiflerden M. Çaldarise verdiği cevapta büyük bir siyaset dersi vardır. Herhangi muhalif bir fikrin bazı ve silâh zorile değil yine makul bir fikirle imha edileceğini söylüyor. Yunan Başvekilinin siyasi rüşünü idrak etmiş bir devlet adamına yakışan ince nükteleri çok hoşuma gitti. "Bugün yüksek makamları işgal eden 922 ihtilâlcî rüesasını M. Gonaris ve arkadaşlarını öldürdükleri için değil fakat memleketi kurtardıkları için tekrim ediyoruz," diyor. Hakikaten fikir için adam öldürmek orta devirlerin terk edilmiş vahşi bir usulüdür.

Fikret Bey - Taksim Sıraserviler 101 -

— Dünyada her şey fanidir, şahıslar da ölü. Fakat fikirler daima yürür ve yaşar. Bir fikri yok etmek için kafa uçurmayı, ben kanserli bir hastanın yaralarına dokunmaya benzetirim. El sürülen bu hastalık şiddetini artırır. Zararlı görülen bir fikri taşıyan kafayı kesmekten o fikri mantıklı münakaşa ve müzakerele düzeltmek, o fikri tamamen öldürmek ve yok etmek demektir. Fikirler aynı zamanda sarı bir mikrop gibidir. Taşıyan adam ölmekle onun sirayeti takım edilmiş olmaz. O mikrop hakikat süngerile dezenfekte edilerek sirayetinin önüne geçmek lâzımdır.

## DAHİLİ HABERLER

## KAÇAK ET

## Bir Haftada 180 Okka Et Yakalandı

Belediye zabıta memurları son bir hafta içinde 180 okka kaçak et yakalamışlardır. Bunlardan hem en hepsi yenemeyecek kadar bozulmuş ve kokmuş olduğu için müsadere ve imha edilmiştir. Yakalanan etlerden on okkası koyun (20) okkası dana (120) okkası sığır mütebakisi de kuzudur.

Bir kısmında Pendik, bir kısmında da Mecidiye damgası vardır. Mecidiye köyünün şehir hududu içine alınma kararı henüz Dahiliye Vekâletince tasdik edilmediği için buradan getirilen etler kaçak addedilmektedir. Belediye kaçak et ihbar edenlere şimdiye kadar (150) lira kadar bir ikramiyeye vermiştir.

## Mütehassıslar

## İktisat Vekâleti Yeni Bir Karar Verdi

Türkiyede bulunan müessese ve şirketlerde çalışan ecnebi mütehassısların yanındaki Türk muavinler henüz kâfi derecede yetişmedikleri için İktisat Vekâleti ecnebi mütehassısların bir müddet daha Türkiyede çalışabileceklerini kabul etmiştir. Ancak on mütehassıs kullananlar 5; altı kullananlar 3, dört kullananlar 2 mütehassıs kullanabileceklerdir.

## İflâs

## Üç Tacir Hakkında İflâs Kararı

Kapahçarsıda trikotajcı Vitali Behar, Galatada Perşembe pazarında Marikyan, Beyoğlunda Ekonomidis Ef. ler iflâs etmişlerdir.

## Zarar Ediyorlarmış

Hükümet nisan ayı için İstanbul (60) vagon şeker vermiştir. Toz şekerler 34,5, kesmeler 39,5-40 liraya satılmaktadır.

Tüccarların söylediğine göre bu ay şeker fazla verildiği için her tacir çıkardığı malı (150-200) lira zararına satmaktadır.

## Afyon

## Dünkü İçtimada Neler Görüşüldü?

Dün İzmir ve İstanbul afyon tacirleri Ticaret Odasında toplandılar ve son vaziyet etrafında müzakere yaptılar. İçtimada Leon Taranto Ef. ile diğer iki tacir fiat düşmesinin önüne geçmek için afyoncularımızın birlik yaparak müşterek çalışmalarını fikrini müdafaa etmişler ve hükümetin de bunu düşündüğünü söylemişlerdir.

Fakat İzmir tacirleriyle diğer İstanbul tacirleri, Türkiyenin daha ziyade uzak şark ve Amerika memleketlerine afyon sattığını, fiat düşkününün kredisizlikleri ileri geldiğini söylemişler ve Afyon ticaretinin serbest kalması mütaleasında bulunmuşlardır. Bunlar birlik ve inhisar şeklinin afyon istokunu mahvedeceği fikrindedirler. Bunlar fikirlerini şu suretle izah etmişlerdir:

"Sırbistan senede 14 morfinli (1500) sandık, Türkiye ise (11) morfinli (7000) sandık afyon istihsal etmektedir.

Dünya tıbbi ihtiyacı ise (3500) sandıktır. Buna nazaran son itilâf mucibince Sırbistan morfinden yüzde 30 kazanarak satışın yüzde otuz beşini verecek, biz de geriye kalan yüzde altmış beşini satacağız.

Şu halde mukavele mucibince Sırbistan senede (1100), biz ise (2000) sandık afyon ihraç edeceğiz.

## Birinci Bahtiyar

İş Bankasının tasarruf kumbarası sahiplerine ait nisan kur'asının çekildiğini yazmış ve bahtiyarların isimlerini de kaydetmiştik. Burada gördüğümüz resim, kur'a neticesinde birinci çıkan ve (750) lira kazanan Macide Mümtaz Hanımdır. Macide Hanım on bir yaşındadır ve iki senedenberi 145 lira biriktirmiştir. Bu küçük hanımın kendinden küçük Mesut isminde bir kardeşi vardır. Küçük Mesut şimdiye kadar biriktirdiği paraları ablasının kumbarasına atarmış. Fakat ablasının başına kumbara sayesinde devlet kuşu konduğunu görünce küçük Mesut ta bir kumbara almaya karar vermiştir.



## TUZLA

## Şehir Hududu Dahiline Alınmayacak

Mezbaha varidatını arttırmak maksadile Mecidiye köyü gibi Tuzlaya kadar olan sahanın da şehir hudutları dahiline alınacağı hakkında bir şayiadan behsediliyordu. Bu hususta dün tahkikat yaptık ve bu haberin sadece bir şayiadan ibaret olduğunu öğrendik. Belediye reis muavini bunu tekdiz ettiği gibi daimi encümen azasından Şerafettin Bey de şunları söylemiştir:

"— Bugün İstanbul belediye hududunun genişliğinden ve dağılıklarından şikâyetçiyiz. Tuzla geçenlerde şehir meclisinin bir kararile Kartala ihhak edilmişti. Son şayia bundan galet olsa gerektir. Yoksa Tuzla'nın şehir hududu dahiline alınması tasavvur bile edilmemiştir."

## İşçiler

## Keyfi Olarak İşlerinden Çıkarılamaz

Son günlerde bazı şirketler mahdut mahiyette tasfiye icrasına başlamışlardır. Bu cümleden olarak bir değirmen şirketi de son birkaç gün zarfında eski işçilerinden birkaçını çıkarmıştır. Öğrendiğimize göre vaziyetten haberdar olan Ticaret Müdürlüğü, işçilerin keyfi olarak işlerinden çıkarılmayacağını şirketlere tebliğ edecektir.

## Şikâyetler

## Şark Demiryollarından Şikâyet Ediliyor

İstanbul Ticaret Müdürlüğü mntakasına dahil olan Ticaret ve Sanayi Odaları temennilerini peyderpey Ticaret Müdüriyetine göndermektedirler. Bu temennilere nazaran bazı odalar Şark Demiryollarından şikâyet etmekte, bazıları da vilâyetlerinde birer banka tesisini istemektedirler.

## Kendini Öldürmek İstemiş

Göksuda oturan hademe Emrullah efendi ile zevcesi İkbâl H. arasında bir kavga olmuştur. Bundan müteessir olan İkbâl Hanım tentürdiyot ve göztaşı içerek intihara teşebbüs etmiştir.

## Günün Tarihi

## Şehir Meclisinde Nisan Devresinin İlk İçtimaı Dün Yapıldı

Şehir Meclisi dün nisan içtimasına başlamıştır. Evvelâ Karaağaç mezbahasının 930 hesabı kat'î mazbatasını okunmuştur. Bu rapora nazaran 930 bütçesine (1,740,000) lira muhammen varidat konduğu ve buna mukabil de (1,674,184) lira tahsil edildiği ve masraftan da (119,364) lira tasarruf edildiği anlaşılacak encümenle havale edilmiştir. Bundan sonra nalbantlara verilecek ehliyetname ve sıhhat raporu harçları, ücretli Belediye memurlarının tahsisatı Darülacezen'n 930 senesi kat'î hesap te'lik raporları okunarak ait oldukları encümenlere havale edilmiştir. İkinci içtima çarşamba günü yapılacaktır.

## Halk Evinde

Halk Evi tiyatro şubesinde dün toplanılmış. Ertuğrul Muhsin, Rağit Rıza, Hüsnü, Refik Ahmet Beyler idare heyetine seçilmiştir.

## Spor Sarayı

Beşiktaş'taki Çırağan sarayının tamir edilerek Spor sarayı şekline konulması hakkında bir tasavvur vardır. Bu fikri, Denizcilik şubesi reisi Ekrem Rüşdü B. ortaya atmıştır. Ayrıca Denizcilik şubesi için Almaniyadan bir mütehassıs getirilmektedir.

## Bir Şefkat Eseri

Nudiye isminde hayırperver bir hanım Osmaniyeye Matbaasının bulunduğu binadaki yüzde kırk beş hissesini Darüşşafakaya teberru etmiştir.

## Bir Lira Rüşvet

Çeşme meydanında oturan Mehmet memnu silâh taşıdığından karakola götürülürken, Mehmedin arkadaşı Kadir polislere bir lira rüşvet teklif etmiştir. İkisi de mahkemeye verilmişlerdir.

## Avukatlar da Tacir Mi?

Ticaret Odası, avukatların tacir olmadıklarını, fakat iş idarehanesi açan avukatların Ticaret odasına yazılmaları lâzım geldiği fikrindedir.

## Malş Geldi

Darülfünun mütehassısı Profesör Malş dün İsviçreden gelmiştir. Raporunu mayıs nihayetinde verecektir.

## Muhiddin Bey Ankarada

Vali Muhiddin Beyin bugün Ankaraya gideceği kaydedilmektedir.

## İş Bankasında

İş Bankası Şube Müdürleri arasında bazı nakil ve tahavvüller yapılmıştır. Umum Müdür Celâl Bey de bu sabah şehrimize gelmiştir.

## İnhisarlarda Tasfiye

Tütün inhisarı Müdür Vekili Hüsnü Bey tasfiye işi hakkında temasta bulunmak için dün Ankaraya gitmiştir. Ankaradan bildirildiğine nazaran inhisarların yeni kadroları tevhit şekline göre yapılmıştır. Yıkında tatbikata geçilecektir.

## Son Posta'nın Resimli Hikâyesi: Pazar Ola Hasan Bey Ve Küçük Esnafın Tahdidi



1 — Komşu — Hasan Bey, haberin var mı? Küçük esnaf dükkanlarını azaltacaklarmış.

2 — Komşu — Bak şu kasap dükkanları lüzumundan fazla imiş.

3 — Komşu — Bak şu berber dükkanları da lüzumundan fazla imiş.

4 — Hasan Bey — Ayol, bu dükkanlar azahrsa rekabet kalkar geri kalan kasaplar derimiz yüzler ve geri kalan berberler de kız gibi tüyümüzü yolarlar, komşu!



## Hergün

Mündericatımızın çokluğundan Dercedilememiştir.

## Niste Bir Facia

Cezayirli Hayrettin Paşanın Torunu Kendini Vurdu

Paristen bildiriliyor: Cezayirli Hayrettin Paş. torunlarından ve Mahmut Beyin oğlu Sadık bin Ayat Beyin Niste sebebiyet verdiği kanlı bir facia, şimdi bu kibar muhitin canlı ve heyecanlı bir dedikodusu halinde çalkınp duruyor.

Hadise şudur:

Sadık bin Ayat, geçen şubatın sonlarına doğru Nis civarında muhteşem bir otele inmiştir. Beraberinde bir kadın vardır. Otel defterine zevcesi diye kaydettirmiştir. Kısa bir zaman sonra bu çift arasında geçimsizlik başlamış, gürültü ve kavgalar etrafı rahatsız edecek kadar ilerlemiştir. Kadın, artık bu hayata tahammül edemeyeceğini söylerken Sadık Bey de her gece sabaha karşı otele gelmek âdetinden vazgeçemiyordu. Nihayet kadın, sekiz yaşındaki çocuğunu alarak Sadık Beyin civarda oturan babasının yanına iltica etti. Fakat Sadık Bey için eski hayatı, daha gürültülü bir surette devam ediyordu. Bu sefer yanında fevkalâde güzel bir kadın peyda olmuştu. 24 yaşlarında kadardı. İsmi Kristni Martensondur. Fenlâdiyanın sabık Paris ataşemiliteri miralay Martensonun karısı idi ve kocasından ayrı yapıyordu.

Daskalyanın ertesi günü kadınla Sadık Bey öğle üzeri otele gelmişlerdi. Doğru odalarına çıktılar. Biraz sonra da birkaç el silah sesi işitildi.

Tabanca seslerinin geldiği istikamete koşanlar, üzerinden kan akan bir gençle karşılaşmışlardı. Bu genç:

— Kadını kurtarınız! Diye feryat ediyordu. Az sonra düşmüş ve bayılmıştı. Bu genç Sadık Bey bin Ayattı. İşaret ettiği oda istikametine koşanlar, Madam Martensonu yatağına uzanmış bir halde gördüler. Kadının göğsü açıktı. Kalbi nahiyesinden iki kurşun yemişi ve ölmüştü.

Sadık Beyin de yarası kalbindendi. Fakat yaşıyordu. Derhal Nis hastanesine kaldırıldı. Vaziyeti ümitsiz olmakla beraber kurtulmak ihtimali yüzde beş görüldü. Masalarının üzerinde bulunan bir mektup, faciannın sebebini şöyle tespit ediyordu.

“Ölümümüzden kimse mes'ul değildir. Evlenemediğim içinirdi ki ölmeye karar verdik.”

Eski bir itiyat neticesi kendilerine prens ünvanı veren Ayat ailesinin efradı umumiyetle Fransada oturmaktadırlar. Hayrettin Paşanın torunlarıdır.

Sadık Bey Grinijon mektebinden ziraat mühendisi olarak çıkmış, 32 yaşında bir gençti.

Kozmopolit muhitinde tanınmış bir sima idi. Nitekim madam Marlensonla da Nisin Kozmopolit muhitinde tanışmıştı.

Son Posta: Bu zatın İstanbulda akrabasından bir zat daha vardır. İsmi Reşit bin Ayattır. Vaktile Beykoz parkı gazinosunu idare ederdi. Yıldız oyun salonunda bir müddet vazife almıştı. Şimdi, Beyoğlunda Kutu barının sahibidir.

## Nisan Aylığı Verildi

Dün bütün dairelerde memurlara Nisan maaşları verilmiştir.

## Son Postanın Resimli Makalesi

★ Ben Kimim? ★



1 — Ben, mütemadiyen sayfası artan bir kitabın yapraklarından biriyim. Önümde açılacak daha birçok sayfa ar vardır. Bir gün bütün diğer yaprakları açacak ve hep-sini okuyacaksınız.

2 — Ben size bir çocuk getirdim. Onu size bırakıyorum. Adı tecrübedir. Ondan istifade ediniz.

3 — Ben, senden ibaretim. Sen kendinden kaçamayacağın için benden de kaçamazsın.

## SON TELGRAF HABERLERİ

## Nafia, Maliye Ve Hariciye Masrafları Tenzil Ediliyor

## Takaüt Aylıkları Eskisi Gibi Verilecek

Ankara, 3 (Hususi)— Önümüzdeki salı günü Firka içtimada yeni sene bütçesinin müzakeresine başlanılması bekleniyor. Hükümet masraf bütçesini hazırlamaktadır. Vekiller Heyeti hemen de yalnız bu işle meşguldür. Milli Müdafaa ve Nafia Vekâletleri bütçelerinin mesraf kısımlarında ehemmiyetli tasarruflar yapılmaktadır. Bunlardan başka Maliye

Vekâleti bütçesiün masraf kısmı geçen seneye nazaran 2 milyon, Hariciyenin de 600 bin lira kadar eksik olacaktır. Bu münasebetle bazı sefaret ve konsolosluklar lâğvedilecektir. Hidematı vataniye ve tekaüt maaşları geçen seneki gibi tam olarak verilecektir. Bütçeye eski borçlar için tahsisat konulup konulmaması Paris müzakeresinin neticesine bağlıdır.

## Bekârlar Vergiden Kurtuldu

Ankara, 3 (Hususi)— Bekârlık Vergisi meselesi ni tetkik eden komisyon faaliyetine devam etmektedir. Yapılan tahminlere göre memlekette 20 ile 100 yaşları arasında 180 bin kadar bekâr vardır.

Bir takım sebeplerle vergiye tâbi bekârlar ancak (50) bin kişi kadar tutabilir. Bunlardan vergi almanın hiçbir fayda temin etmeyeceği ileri sürülüyor. Bu sebeple bekârlar vergiden kurtuldu demektir.

## Denize Düşen Bir Yolcunun İşitilmemiş Garip Macerası

Dün akşam Boğaziçinde çok garip bir deniz kazası, daha doğrusu işitilmemiş bir macera olmuştur. Saim Efendi isminde bir marangoz dün akşam saat beşte Kireçburnundan Köprüye gelmek üzere vapura binmiştir. Fakat

Saim Efendi bir dalgınlık eseri olarak yarı yolda vapurdan denize düşmüş, ancak vapur تنها olduğundan kendisinin düştüğünü kimseler görmemiş, tabii vapur da yoluna devam etmiştir. Zavallı Saim Efendi saatlerce denizde

çabalanmış, “ imdat! ” diye bağırmış, fakat ortalık karardığı için kendisini gören ve yardım eden olmamıştır. Ne ise adamcağız yüzme bildiği için bir hayli didindikten sonra bin bir müşkilâtle mücadele ederek kendisini sahile atabilmiştir.

## Millet Meclisinde

## Dünki İçtimada Kabul Edilen Yeni Kanunlar

Ankara, 3 (Hususi) — Meclis bugün toplandı. Bir suale cevap veren Ziraat Vekili Muhiis Bey ayçiçeği zeriya ve nebatî yağlar hakkında izahat vermiştir.

Bundan sonra inhisar bey'ilerinin üçte birinin harp malûllerine ve şehit yetimlerine tahsis ve tevziine dair kanunun dördüncü maddesi hakkında şu tefsir fıkrası kabul edilmiştir: Dördüncü maddedeki dağıtımlar “ hayat kaydıle,,dir.Bundan evvelki her sene toplanan paralar o sene mevcut olanlara aittir, hükümünü tasrih eden bir kayıttır.

İhtira beratı kanununa bir maddede tezyiline dair olan kanun kabul edildikten sonra 341 mevazenei umumiye kanununun 45 inci maddesine tevfiikan mal almamış bulunan ve elyevm Türkiye tabiiyetinde olan maaş sahiplerine Ankara, İstanbul, İzmir, Trabzon, Mersin, Adana ve Samsun şehirlerinden mada yerlerde maaşlarının on seneliğine tekabül edecek miktarda devlet emlak ve erazisi verileceği hakkındaki kanun kabul edilmiştir.

## S. Şükrü Bey

## Ve Eski Borçlar

Ankara, 2 — Saracoğlu Şükrü Beyle görüştüm. Sabık Maliye Vekili kuponlar müzakerati ve bunu diğer bazı anlaşmalar da takip edeceği sayıları hakkındaki suallerine şükûtle mukabele etti.

— “Yakında Parise gideceğim muhakkaktır. Fakat ne vakit gideceğimi ben de bilmiyorum.,” dedi.

## Alman İntihabatı

Berlin 2 — İntihabat müca-delesi yarın (bugün) öğle üzeri başlayacaktır.

Son Posta: Bu mücadele, propaganda mahiyetinde olup asıl intihap 10 nisanında icra edilecektir.

lerine Ankara, İstanbul, İzmir, Trabzon, Mersin, Adana ve Samsun şehirlerinden mada yerlerde maaşlarının on seneliğine tekabül edecek miktarda devlet emlak ve erazisi verileceği hakkındaki kanun kabul edilmiştir.

## Mançuride

## Çin Ve Japon Kuvvetleri Mütemadiyen Çarpışıyor

Çangçung, 3 (A.A.) — Chang - Kai - Pengin kuvvetleriyle müştereken dün sabah gayri muntazam kuvvetlere karşı harekâta başlayan Japon kıtaati, 8 saat devam eden bir muharebeyi müteakıp gayri muntazam kuvvetleri kat'i bir hezimate uğratmışlar ve öğleden sonra saat 2 de Nounan'a girmişlerdir.

Maglup kuvvetler şimali garbl istikametine doğru kaçmışlardır. Viyana 2 — Avusturyanın Ens Askeri akademisinde tahsil eden iki Çinli zabıt, Çin ordusu âli kumanda heyeti tarafından çağırılmıştır. Zabitle, Mançuriye gidecekler oradaki kıtaata, mualimlik edeceklerdir.

## İzmirde Bir Facia

İzmir 3 (Hususi) — Burada bir tren faciası oldu. Hasan isminde bir arabacı tren altında kaldı ve feci bir şekilde parçalandı.

## Sözün Kıyası

Hususi Hastaneler Meselesi

P.S.

Mazhar Osman Bey diyor ki: “Bir defa hastaneye ticari bir mahiyet verilemez. Verildiği takdirde hastanelerin lehindedir. Şimdi meselâ bir polis sokakta gördüğü bir hastayı, bir yaralıyı derhal en yakın hastaneye götürür, pansumanını, tedavisini, hatta enjek-siyonunu yaptırır. Eğer hastane ticari bir mahiyette olursa derhal bu masrafları alması icap eder.”

Bu sözleri beyanat şeklinde bir gazeteye söyliyien Mazhar Osman Bey, hususi hastanelerin birer hayır müessesesi olduğu kanaatinde.

Evvelâ, geçen gün de yazdığım gibi, hususi hastaneler peşin para veya teminat almadan hiçbir hastayı içeri sokmazlar; hatta bu yüzden tanıdığım bir hasta bacağı kaybetmiştir, çünkü yanında para olmadığı için ilk tedavisi yapılamamıştır ve Cerrahpaşa gibi uzak bir hastaneye nakledilirken fazla kan kaybetmiştir. Bu nezif, hastanın ölümünü bile intaç edebilirdi. Karilerimden aldığım birkaç mektup bunun gibi misallerle iddiamı tevsika yarar mahiyettedir ve icap ederse daha birçok delillerle beraber, bu işin evrak tomarını göz önüne serebilirim.

Sonra, farzedelim ki hususi hastaneler, tek tük fakir kazazedelere karşı mükrimdirler. Bu, onların birer hayır müessesesi olmalarını icap etmez. Nitekim eczaneler de, ufak tefek ilaç sarfiyatından dolayı fakir müşterilerinden para istemezler; bu, eczanelerin ticari mahiyetini değiştirmeyeceği gibi. Hayır müessesesi demek, hiçbir kâr temini maksadını gütmeyen, yalnız hasbl gayelerle insanlığa faydası dokunan müessese demektir. Mazhar Osman Bey, hususi hastanelerde kazanç gayesi olmadığını iddiaya kadar varamıyacaktır. Çünkü bu müesseselerin kazanç vergisi defterlerinin bir yaprağı, herşeyi ispata kâfi gelir.

## Ne Biçim Baba!

## Karısını Çocuk Düşürmiye

## İcbar Etmış

## Bir Sahte Polis.

Dün İstanbul zabıtası bir çok mühim hâdiselerle karşılaşmıştır. Bunları sırasile yazıyoruz:

1 — Kasımpaşada Osman isminde birisi, gebe olan karısı Huriye Hanımı çocuğunu düşürmeye icbar etmiş ve ilaç içirmek isterken yakalanmıştır

2 — Hasan Basri isminde birisi kendisine polis memuru süsü vererek Yenikapıda kuyumcu Ahmet Efendiden 4 lira istemiş, fakat açık göz kuyumcu hüviyet vesikası sorunca sahte polis kaçmak istemiş ve yakalanmıştır.

3 — İbrahim ve Hasan isminde iki kişi, şoför Mehmedin 1679 numaralı otomobiliyle 4 balye kaçak tüütün götürürlerken tutulmuşlardır.

4 — Halil isminde bir maznun kendi aleyhinde şehadette bulunan Hudeyda ve Fabri isminde iki kişiyi dün adliyenin önünde öldürmek istemiş, yakalanmıştır.

5 — Tahtakalede oturan 80 yaşlarında Madam Harikliya dün birdenbire ölmüştür. Ölüm şüpheli görüldüğünden ceset Morga kaldırılmıştır.

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Kısa bir müddet evvel üç tanesi ve hatta dört tanesi beş kuruşa satılan limon, bugün pırlanta, elmas ve plâtin gibi nedret ve kıymet peyda etti. Bugün Balık-pazarında bile bir tek limon beş kuruştan aşağı değildir. Limon sağ için ve hasta için her zaman lâzım olan bir

maddedir. Bunun herhalde daha ucuz satılmasının temini lâzımdır. Fakat buna mukabil, limonun sütkerdesi veya amcazadesi demek olan portakalın dört tanesini beş kuruşa almak çok mümkündür.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!



## Vak'alar Arasında

Muallimin Çocuğu Dövmek  
Hakkı Yok. Anne Ve  
Babanın Var Mı?

Dayak atmak yasaktır. İki ferdin birbirini, erkeğin karısını, muallimin talebesini dövmesi kanunla menedilmiştir. Hatta Himaye-i Hayvanat Cemiyeti hayvanların dövülmesine karşı bile bir kanun çıkartmaya teşebbüs etmiş, ve belki de çıkartmıştır.

Fakat gazetelerin havadis sütunlarına bir nazar ederseniz şu vak'alarla karşılaşırız:

... Filân hanım, kocası falan beyin kendisini dövdüğü için, talâk davası açmış, mahkeme şahitleri dinledikten sonra talâka karar vermiştir. Bu vak'alar bir değil, beş değildir.

Dayak yüzünden mahkemeye düşen, zemmü kadih ve tahkir davaları mahkeme istatistiklerinde oldukça büyük bir yer işgal eder. Hatta katillerin ekseriyetini tehevüren katil teşkil ediyor.

Muallimlerin talebelerini dövmesi, Kanunu Esasiden gayri Maarif kanunlarıyla de menedilmiştir. Buna rağmen sık sık bu vak'alara şahit oluruz. Geçen gün bir sabah gazetesi Bakırköyünde Muazzez isminde bir kızın kulağını muallimin kopardığını ve bu yüzden mahkemeye düştüklerini yazdı.

Aynı gazete Sarıyerde ilköğretim ikinci sınıf talebesinden Zeki isimindeki çocuğun müdür tarafından dövüldüğünü, ve çocuğun kan kustuğunu yazdı. Dayak cennetten çıkmıştır, dövülmüş altın parlak olur, derler amma, böyle kulak koparır, kan kusturmasına değil.

İnsanların istimar edilen bir sınıfından çıkıp insan sınıfına geçmesi, izzeti nefesine ve insanlığına yapılan hürmetle aşikâr olur. Dayak, hayvanlar için bile bir terbiye vasıtası değildir. Doğrudan doğruya bir tahkir, kin ve intikam vasıtası olan dayak, bilhassa mektep muallimleri ve müdürleri tarafından tatbik edilmesi, doğru olmıyan bir harekettir.

Yalnız şurada bir noktaya dikkat lâzım; evlerinde annelerinden, babalarından dayak yiyen çocukların bu hakkı kabul edilmiş midir? Anne ve babanın çocuğunu dövmesi, muallime dövmek için hak vermez. Amenna... Fakat dayakla terbiye edilmeye alışmış çocuğu, nezaketle terbiyenin de pek kolay olamayacağını anne ve babalar da düşünmelidir.

Siperisaika

## Bir Mahkûm

Mahkeme Huzurunda Ten-  
türdiyot İçmek İstedi

Bartın Tütün İhbarı Muhasebecisi Ragıp Bey Bartında muhakeme edilmiş ve bir sene hapse mahkûm olmuştur. Maznun, karar okunduktan sonra cebinden bir tentürdiyot şişesi çıkarmış ve içmeye teşebbüs etmiş, fakat yetişilerek şişe elinden alınmıştır.

## Kelebek Hastalığı

Bartın kazası dahilindeki köylerde kelebek hastalığı zuhur etmiş, bu yüzden telefat vuku bulmaya başlamıştır.

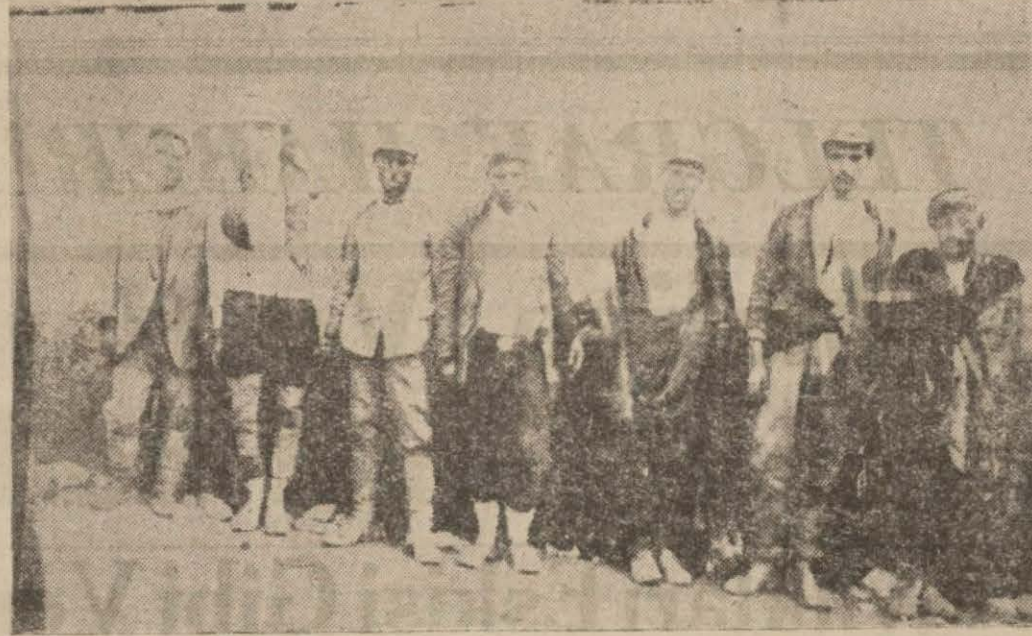
## MEMLEKET HABERLERİ

Aydında Hayvan Hırsızlığı  
Hırsızlar Oküzlerin Etlerini Menderese  
Atmışlar Ve Derilerini De Satmışlar

Aydın (Hususi) — Son hafta zarfında civar köylerde hayvan hırsızlığı hâdiselerine sık sık tesadüf ediliyor. Bu hırsızlık hâdisesinden maznun olarak yakalananların miktarı on kişi kadardır. Bilhassa bu hırsızlık hâdiseleri şu şekilde yapılmıştır:

Menderes kenarında Koçarlı yolu üzerinde Kâzım Beyin tarlasında çalışan Hüseyin çavuş gündüzleri çift sürerek geceleri öküzleri tarlada bırakıyormuş. Hüseyin çavuş geçen sabah tarlaya geldiği zaman öküzlerin yerinde yeller estiğini hayretle görmüştür. Bu vaziyet karşısında telâşa düşen Hüseyin Çavuş meseleyi bekçilere haber vermiştir.

Bu şikâyet üzerine derhal takibata girilmiş, fakat çalınan



Aydında yakalanan hayvan hırsızları bir arada

öküzlerin ancak derileri bulunabilmiştir. Takibe girişen zabıta bir hayli araştırdıktan sonra öküzlerin kesildiğini öğrenmiş ve deriler Aydın pazarında bir dağda bulunmuştur. Bu ip ucu ele geçtikten sonra tahkikat derinleştirilmiş ve neticede öküzleri çalarak kesenlerin kimler olduğu meydana çıkarılmış ve yakalanmışlardır.

Bunlar Acarlar köyünden pepe

Hüsnü, Mehmet oğlu Hüsnü, kalbak oğlu Mehmet, Ahırköylü Fuat, Hasan oğlu Hüsnü isimindeki kişiler olup derhal tevkif edilmişler ve Adliye'ye teslim olunmuşlardır. Kesilen öküzlerden bir kısmının derileri de bunların üzerlerinde bulunmuştur. Maznular öküzleri kestikten sonra etlerini Menderes nehrine attıklarını da söylemişlerdir. Bu maznular hayvan hırsızlığına ait kanuna tevfik kanun muhakeme edileceklerdir. Öküzleri çalınan Hüseyin çavuş bana müracaat ederek şunları söyledi:

"Kuzum beyim, sizin gazeteye yazınız. Öküzlerim çalındı. Benim çiftim şimdi boyunduruksuz kaldı. Ne yapaçağı şaşırıp kaldım."

E. V

Portakal  
Limon Ve Muz  
İhracatımız

Alâiye (Hususi) — 931 Teşrinievvel bidayetinden 932 şubat gayesine kadar yalnız bizim kasabadan sevk ve ihraç olunan portakal adedi (6,794,840) limon (1,870,380), mandalina (946,878) dir. Üç gün devam eden bir poyraz, bu sene mızlar kavurmuştur. İhraç edilen mızların miktarı geçen senelere nispetle bu sene pek azdır. 931 eylül bidayetinden şubat gayesine kadar (1192) okka muz ihraç edilmiştir. Fıstık, badem, ceviz içi, arpacık soğan, tereyağı göze çaracak derecede ihraç edilmiştir.

M. ASIM

## Müreftede

Havaların Fenalığından  
Bağ İşleri Geri Kalıyor

Mürefte (Hususi) — Son bir ay zarfında mütemadiyen yağın kar ve yağmur bağlarda çalışmayı imkânsız bir hale getirmiştir. Bağları budamak ve kazmak zamanı geldiği halde bu işler çok geri kalmıştır. Yalnız ilerde üzümün büyümesine şimdiki yağışın faydası dokunacağı şüphesizdir. Amele fazla ve yevmiyeler ucuzdur. Yeni olarak beş yüz bin bağ çubuğu dikilecektir. Kavun ve karpuz ziraatine de ehemmiyet verilecektir.

## Edirne'de Sinan İhtifali

Edirne (Hususi) — Koca Mimar Sinan'ın ölümünün yıldönümü münasebetile şehrimizde büyük merasim yapıldı. San'at-kârın hatırası taziz edildi. İhtifal merasimi Koca Sinan'ın en büyük eseri olan Selimiye camiinde icra edilmiştir.

## Hayat Niçin Pahalıdır ?

İzmir Ticaret Komiseri  
Bir Rapor Hazırladı

İzmir, (Hususi) — İthalâtın tahdidinden sonra şehrimizde hayatın yüzde 13 nisbetinde pahalılandığı resmen tespit edilmiştir. Mıntaka Ticaret Müdürlüğü komiserliği tarafından üç aylık tetkikat neticesinde çok sayıdaki dikkat bir rapor hazırlanmış, İktisat Vekâletine gönderilmiştir. Raporunda, hayatın pahalılaşmasına esas olan sebepler şu suretle izah ediliyor:

Tahdit tedbirinden sonra tüccarlarımız tarafından sipariş edilen mallar, daha mahallinden tahmil edildiği esnada satıcıların bankalarda kredi açılmasını talep etmesi, malın tutarı üzerinden teminat makamında beher İngiliz lirası için 50 kuruş zammettirilmek suretile nakden bankaya depozito yatırılması, ayrıca faiz talebi. Avrupa tüccarları İngiliz lirası üzerinden bağlandıkları taahhütlerini, İngiliz lirasının kararsızlığı sebebiyle Ho-

landa ve Fransız frangı üzerinden tediye talebinde bulunmaları. Amerika hükümetinin ihracat resmi namile yeniden ihdas eylediği bir vergiye karşılık olmak üzere beher çuval kahveye 15 şiling zam yapması, İzmir Belediyesinin oktruva resmine mühim miktarda zam yapması, hariçten gelen emteanın kontenjan münasebetile sıra alabilmesi için asgari birkaç ay gümrükte kaldığından ardiye vermekle mükellef tutulması, gümrük ambarlarının muvafık şekilde inşa edilmemiş olmasından dolayı emteanın selâmeti için sigorta ettirilmesi, İzmir gümrük hamalları tarifesine zam yapılması.

Raporun bundan sonraki kısmında hayat pahalılığının İstanbul, Adana, Konya ve Antalyaya nispetle daha ehven olduğu rakamlarla izah ediliyor.

ADNAN

## Edirne'de

Bu Sene Taze Meyva  
Çok Olacakmış

Edirne (Hususi) — Havalar bir türlü düzeliş ısnamadı. Bu yüzden ağaçlarda henüz uyanıklık alâmeti yoktur. Bununla beraber havalar devamlı soğuk geçtiği için bu sene taze yemişlerin çok mebzul olacağı tahmin ediliyor. Şimdi ilkbaharın ilk güneşini bekliyor.

## Erciş'te

Bir Okka Halis Koyun  
Eti On Beş Kuruştur

Erciş (Hususi) — Kasabamızın hayat ucuzluğu diğer memleketlerin hepsinden daha fazla olduğunu iddia edersem yalan söylemiş olurum. Bu sözümü aşağı bildirdiğim fiatler tasdik edecektir:

Dokuz on yumurta beş kuruş, bir okka koyun eti on beş kuruş, besli bir tavuk veya horoz

## Takvim Yaprağı

## Nisan

Ayında Neler  
Yapılır?

Nisan ayındayız. 31 günlük martı da tarihin ve takvimin keyfine bıraktık, göndük. Artık soğuk ve hırçın bir kış bitti, ılıktan sıcağa doğru uzun bir yaz mevsimi başladı, diyebiliriz. Acaba diyebilir miyiz? Şubatın aksiliğinden bıkmış, belki güneş yüzü görürüz diye martı, bir sevdazede hasretile beklemiştik.

Fakat o, bize hiç yüz vermedi. Suratını bir karış astı. Bizi titretti ve dondurdu. Bir çoğumuz belki de hakiki manasile "kazma, kürek, yaktık. Biz onu sevdi, o bizi şamarladı. Hep öyle değil midir zaten? Okşanılan kedilerin tırmaladıkları, sevilen köpeklerin ısırıkları az mı görülür?

Ne yapalım, ümit dünyası.. İşte nisanı da, içimizi belki biraz ılıktır ümidle bağrımıza basıyoruz. Nisanı, gönlümüzü sevindirir ümidle karşıyoruz. Belki evet ve belki hayır. Fakat ne çıkar? Ölen ümitlerimiz okadar çoktur ki artık hayatın ters tarafına adamakıllı alıştık, kamksadık.

Fakat bu işin biraz da felsefe tarafı... Şimdi hakikate bakalım: İhtiyar, gün görmüş, yıllar devirmiş ak sakallı takvim diyor ki:

"Nisan, bağlara, bahçelere faaliyet, havaya ve denize sükünnet getirir. Dede'lerimiz bereket saydıkları yağmur bu ayda çok yağar. Bağlar, ağaçlar budamır. Sebze fideleri ekilir. Çiçek bahçeleri düzeltilir ve daha neler..."

## Sınıfta Kalanlar

Hususî Mekteplerde Yukarı  
Sınıflara Alınmayacak

Geçen sene hususî Ortamekteplerden birinin resmi mekteplerde sınıfta kalan yirmi talebeyi bir sınıf yukarı olarak kabul ettiği görülmüş ve talebeler mektepten çıkarılmıştı. Maarif Vekâleti bu gibi vaziyetlerin tekerür edilmesi ihtimali olduğunu düşünerek resmi mekteplerde sınıfta kalan talebelerin hususî mekteplerde yukarı sınıflara alınmaması ve hususî tahsil gördükleri için imtihana tâbi tutulan talebelerin de sıkı bir şekilde imtihan edilmesini bildirmiştir.

Maarif İdaresi ve Vekâlet Müfettişleri hususî liseler ile, ortamektepleri sıkı bir teftişe tâbi tutmaktadır.

## Lokantalar

Belediye Doktorları Tarafından  
Rapor Verilecek

İçinde yiyecek ve içecek satılan bütün dükkânlarla lokanta, birahane, gazino gibi yerler yeniden açılırken şimdiye kadar belediye doktorları tarafından binaların sıhhi vaziyeti tespit edilmiyordu. Bundan sonra bu gibi yerlerin küşat tezkeresi verilmeden evvel belediye doktorları tarafından da muayene edilerek sıhhi olduklarına dair rapor yazılması kararlaştırılmıştır.

on, on iki buçuk kuruş, en âlâ yağın okkası kırk elli kuruş. Bunlar perakende satış fiatleridir. Toptan tabii bu fiatlardan daha çok ucuza almak mümkündür.



## Siyaset Âlemi

Cemiyeti Akvam  
Ve Yardım  
Görecek devletler

Cenevre 2 — Cemiyeti Akvam mali komitesi tarafından verilen rapor, Cemiyeti Akvam Umumi Kâtipliği tarafından neşredilmiştir. Raporda, Avusturya, Bulgaristan Macaristan ve Yunanistan hükümetlerinin takip ettiği bütçe ve istikraz siyasetlerindeki hatalar herne olursa olsun, halihazırda içinde buldukları müsküllerin, başlıca sebebinin kendi ellerinde olmayan âlemsümul bir sıkıntıdan doğduğu ısrarla yazılmaktadır.

Komite, devletlerin kefaleti altında olarak beynelmül piyasalarda ihraç edilecek bir istikraz şeklinde müşterek ve âcil bir hareket yapılmasının zarurî olduğu kanaatinde. Rapor Yunanistanın hariçten süratle bir kredi bulmasını lüzum ve ihtiyaç olarak göstermektedir. Bundan başka, Yunanistana şimdiden teklif edilecek mali muavenetin, bu memleketin itibarını muhafaza etmek lüzumundan ileri geldiği söylenmektedir.

Dört Devlet  
Konferansı

Londra 2 — Dört devlet konferansının içtima günü tespit edilmemekle beraber, İngiliz mehafili bu içtımın çarşamba günü açılacağını söylemektedir. M. Tardiyöyü Başvekilin Viktorya istasyonundan karşılayacağı haber veriliyor.

## Tahdidi Teslihat Konferansında

Londra, 1 — Tahdidi Teslihat Konferansına iştirak eden Alman heyeti reisi M. Nadolni, Alman Hariciye Nazırı ile ve Alman heyetinin iki erkânile temas etmek üzere ayın dördünde Berline gidecektir. Londra Konferansına iştirak edecek olan Alman heyeti 7 nisanda hareket edecektir.

Müfrit  
Milliyetperverleri  
İtham

Berlin 2 — Müfrit milliyetperverlere ait binalarda yapılan araştırma neticesinde elde edilen vesikalar, kendilerini itham edecek mahiyettedir. Bu vesikalardan bazıları adli takibatı ıcaap ettirdiğinden şimdiden müddeiummiliğe verilmiştir. Vesikalar bir hafta sonra neşredilecektir. Hitlerin Reiscümburluğa

## HARİCİ TELGRAFLAR

Çinde Yine Çarpışıyorlar - Macar  
Hükümetini İtham EdiyorlarMacar  
Hükümetini  
İtham!

Budapeşte, 2 — Murabacılık aleyhindeki kanunun müzakeresi esnasında muhalif meb'uslar salonu terketmişlerdir. Aralarında görüşükten sonra tekrar gelip yerlerine oturmuşlardır. Bütçenin ilk altı ayına ait masrafın 35,5 milyon penguyu tecavüz edeceği söylenir söylenmez sosyalist meb'uslar Karoli hükümetinin itham altına alınmasını istemişlerdir. Bunun üzerine gürültülü sahneler olmuş, hükümete taraftar meb'uslarla sosyalist meb'uslar arasında çarpışmalar olmuştur.

İtalyada Deniz Ticaretinde  
Bulran

Roma, 2 — Bulran dolayısıyla 581628 ton hacmindeki 510 gemi bir marttan itibaren limanda atıl bir vaziyette durmaktadır. Bulhar ve yelkenlerle müteharrik gemilerin adedi şubatınkinden daha fazladır. Şubatta 571038 ton hacminde idi.

## İtalyada Komünist Mahkûmiyet

Roma — 2 Hususi mahkeme 1 Mayıs 931 de nümayiş yapan komünistlerin muhakemesini bitirmiştir. 39 maznun 3 ile 6 sene arasında nefi cezasına mahkûm olmuştur.

## Ecnebi Tabiyetindeki Mısırlılar

Kahire, 2 — Hükümet, ecnebi tabiyetindeki kadınlarla evlenen Mısırlıların konsolosluk gibi hizmetler yapmalarını meneden bir kararname neşredecektir.

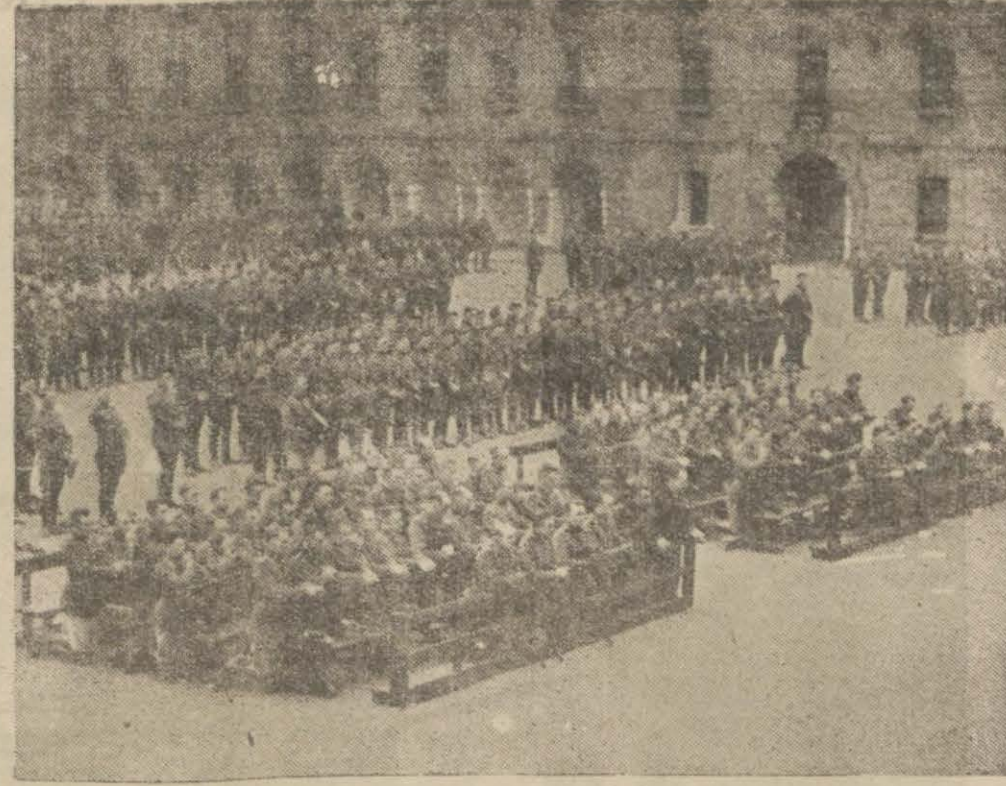
## Amerikan Bütçesinin Açığı

Vaşington 2 — Yeni vergiler 934 milyon dolara balğ olmaktadır. Bütçedeki açığın kapatılması için 242 milyon dolara ihtiyaç vardır.

## 60 İdam Mahkûmu Asılmıyacak

Nairobi 2 — Bir sibirbaz kadını öldürdüklerinden dolayı idama mahkûm edilen 60 yerlinin cezası değiştirilmiştir.

intihabı lehindeki bir beyannameyi imza etmiş olan Dük Şarl Eduvart dö Koburg, bu sebepten dolayı Çelik miğferliler cemiyetinden tardedilmiştir.



İrlandada Cümhuriyetçi Hükümetin ekseriyet kazanarak iktidar mevkiine gelmesi üzerine ordu için, açık havada bir âyin yaptırılarak takdis ettirilmiştir. Resim, bu merasimi gösteriyor.

Çin - Japon  
İhtilâfı  
Ve Müsademeler

Şanghay 2 — 48 saat devam eden bir muharebeden sonra Japonlar, Çinlileri Nungandan, Şang şungun şimali garbisine tardedmişlerdir.

Londra 2 — Korenin şimalişarki hududu civarındaki Şiyen Tao mntakası yeni Mançuri devletine muarız olan kıt'aların kıyam sahası olmuştur. Bu kıt'alar gayrimuntazam komünist kuvvetlerle birleşerek bu sahayı tehdit etmektedir.

Tokyo, 2 — Yeni Mançuri hükümetine karşı tahrikât yapmakta olan Çang Su Liyang, gönüllüler karargâhına bir memur göndererek onlarla bir itilâfname yapmıştır.

İtilâfname Suiçungdaki kuvvetlere silâh ve mühimmat verilmesini taahhüt etmektedir.

Tokyo 2 — Cemiyeti Akvam tabkik komisyonu azası bu sabah Hankeuye hareket etmiştir.

Şanghayda Çinlilerle Japonlar arasında yapılmakta olan sulh müzakerelerinde Japon kıt'alarının hangi mntakaya çekileceği meselesi dostane bir surette halledilmiştir. Yalnız bu kıt'aların çekilecekleri tarihin tesbiti meselesi bir çıkmaza girmiştir.

Londra 2 — Şanghaydaki

İtalyada  
Bir Kasaba  
Çöküyor

Roma, 2 — Romalılar devrine ait mağaraların üzerine tesis edilmiş olan Santo Stefano kasabası, suların tereshühâti neticesinde çökmeye başlamıştır. 10 ev yıkılmış, 10 bin kişilik kasaba halkı köylere iltica etmiştir. Bütün kasabanı çökeceği tahmin edilmektedir.

Japon kuvvetleri erkânı harbiyesi reisi Jeneral Taşiroya bir talimat gönderilerek Çinlilerin talebi veçhile Vaşung istihkâmının ve Kiyanguang şehrinin işgal edilmemesi bildirildiği tahmin edilmektedir.

Japon Hariciye nazırının fikrince halledilmesi müşkül yegâne mesele Japon kuvvetlerinin beynelmül mntakaya çekilmesi meselesidir.

Umumi konferansta boykotaja karşı teminat kabul ettirmek prensibini Japonların kabul edeceği zannedilmektedir.

## Amerikada Maden Amelesi Grevi

Nevyork 5 — Ohiyo, İllinsiz, İndiyana ve Virjini Hükümetleri dahilinde 50 bin maden kömürü amelesi grev ilân etmiştir.

## Gönül İşleri

Kıskançlık  
Güzellerin  
Kapısında Bekler

Bir Amerikalı milyoner sade, basit bir kıza evlenmiş. Parası sayesinde güzel, müstesna bir kız bulması mümkün iken böyle sade ve basit bir kıza tercih ettiği hayreti mucip olmuş. Kendisine sormuşlar. O da şu cevabı vermiş:

"Dünyada güzel kadının zikre değer birşey yarattığını gördünüz mü? Güzellik sinemada, sahne de işe yarıyabilir. Fakat bu da geçici bir şeydir, çabuk unutulur. Hayatta rol oynayan kadın sade fakat zeki kadındır. Sade kadın hem kendisi için hem de bütün kendisini tanıyanlar için bir nimettir. Güzellik, sahibi için muzır ve tehlikelidir. Evvelâ ta küçük yaştan itibaren zaman ve kuvvetinin yarısını, güzelliği arkasında koşan serserilere karşı kendisini muhafaza için sarfa mecburdur.

"İki güzelin evlenişi muhakkak felâketle neticelenir. Sade erkek ve sade kadın güzel bir çift vücade getirirler. Çünkü kıskançlık güzellerin kapısında bekler."

Ne buyururlar! Doğrusu ben kısmen bu erkeğin fikrindeyim. evlenmek için güzel kadın arıyan erkeklerin aklına şaşarım.

Hatta daha ileri giderek şu-u da söyleyebilirim. Güzel kadın güzelliği yüzünden betbah olma mahkûmdur.

Bir güzel kız tanyorum, anasını, küçük kardeşlerini geçindir-mek için çalışmaya mecburdur. Fakat iş bulamıyor. Hiç kimse ona iş vermiye cesaret edemiyor. İş vermiye razı olan serseri bekâr gençler yanında da o çalışmaya razı olamıyor. Bu yüzden aç ve muhtaç bir vaziyettedir. Ya güzelliğini bir ticaret vasıtası yapmaya mecbur kalacak veya sefil bir hayata rıza gösterecektir.

Zengin güzellerin de akıbeti bundan farklı değildir. Hele güzel kadının evlilik hayatı hem kendisi, hem kocası için bir faciadır.

HANIMTEYZE

## TAKVİM

[ PAZAR ]

30 Gün 3 - Nisan - 932 Kasım 147

Arabi			Rumi		
Vakit	Exant	V. ef	Vakit	Exant	V. ef
Güneş	11 05	5. 40	Akşam	12. —	18. 36
Öğle	5. 41	12. 17	Yatsı	1. 34	20 09
İkindi	9. 17	15. 53	İmsak	9. 21	3 57

EDEBİ TEFRİKAMIZ: 76

## A Ç L I K

Müellifi: Knut Hamsun Mütecim: P. S.

Bir an, belki uzun bir an sonra, oldukça garip bir surette Lâtin sokağında 11 numaralı evin önünde bulunuyordum. Evet bir defa beni buraya getirmiş olan bir arabacıyı burada dolandırmıştım ve burada kimseye görünmeden evin bir kapısından girmiş, diğerinden çıkmıştım.

Bir saniye kendimi toplamak için bekledim, sonra ikinci defa olarak otelin kapısından girdim. Barınacak bir oda istedim. Bana

derhal bir yatak verdiler.

★

Salı.

Güneşli, sakin bir gün. Kar erimişti, her tarafta hayat, sevinç, şen ve mütebessim sımalar fişkıriyordu. Havuzlardan yükselen sular, güneşin ziyası altında parıldayan birer tak halinde tekrar havuza dökülüyordu.

Öğleye doğru, Komandörün on kronu sayesinde muhafazaya devam ettiğim Lotin sokağında-

ki otelden çıktım, şehre indim. Neşeliydim, ikindiye kadar en kalabalık sokaklarda gelip geçenlere bakarak dolaştım. Sonra saat yediye gelmeden evvel Olaf meydana gittim, gizlice 2 numaralı evin pencerelerine bir göz attım. Bir saate kadar onu görecektim. Bu zamanı hafif ve tatlı bir istirahat içinde geçirdim.

Ne olacaktı. Efendi kapıya indiği zaman ne söyleyecektim. Bonsuvar matmazel mi diyecektim, yoksa savurma bir tebessümle mi iktifa edecektim. Şüphesiz yere doğru çok eğilerek selâm verecektim.

Bu kadar erken davrandığım için utanarak sıvıştım, gözlerimi

darülfünun saatinden ayırmıyarak Karl Yohan sokağında serseriya-ne dolaştım. Saat sekize gelince darülfünun caddesini bir daha çıktım. Yolda yine birkaç dakika erken gideceğimi düşünerek adımlarımı ağırlaştırdım. Ayağım çok acıyordu, bunun haricinde her şey iyi gidiyordu.

Çeşmenin yanında molayı verdim ve soluk aldım: İki numaralı pencerelelerine bakarak orada uzun müddet kaldım. Adam sen de, pekâlâ beklebilirdim, acelesi yoktu: belki de bir manî çıkmıştı. Ve beklemeye devam ettim. Ah, bütün bunları rüyamda görmemiş miydim? Nöbetim olduğu gece onunla ilk tesadüfümü tasavvur etmemiş mi

idim? Helecan içinde düşünmiye başladım ve kendimi vaziyetten pek emin bulmuyordum.

Arkamda bir ses:

— Hum! dedi.

Arkamda bu öksürüğü duydum, aynı zamanda etrafımda hafif ayak sesleri işittim; fakat geriye dönmeydim, önümdeki büyük parmaklığa gözlerim saplı kaldım.

Ovakit:

— Bonsuvar, dendi.

Gülümsemeyi unutuyorum, hemen şapkamı bile çıkarmıyordum, çünkü onun bu yoldan geldiğini görmekten okadar mütehayyirim.

— Çok beklediniz mi? dedi.

- Arkam var -



## Kari Mektupları

Buğday  
Fiatleri  
Ve Köylü

Son zamanlarda buğday fiatının yükseltilmesini iltizam eden noktai nazarlara karşı Trabzon karilerimizden tütüncü İleli Hasan oğlu Ali Beyden uzun bir mektup aldık. Kariimiz buğday fiatlerinin yükseltilmesi usulünün gerek köylüye, gerek şehirlîye, gerek fakir halka hiçbir menfaat temin etmeyeceğini, buğday fiati kadar tütün ve fındık fiatlarının da çok düşkün olduğunu, köylünün istihsal edip sattığı şeylerin hiçbirisinin para etmediğini yazmaktadır. Kariimiz, ekme fiatlerinin yükseltilmesi köylünün refaha kavuşacağını bilsek ekmeği 25 kuruşa yemiye razıyız, fakat bu hiçbir derde çare olamayacaktır. Bilâkis bütün gıdasını ekme teşkil eden fakir halkın elinden ekmeğinin bir lokmasını daha alacağız demektedir. Ali Bey, Trabzonda sabahdan akşama kadar en fena şerait içinde ameliyat yapan bir adamın ancak 40 - 50 kuruş aldığını, bu gibi halkın geçinmede çektiği sıkıntıları izah etmekte ve uzun mütalealeler serdettikten sonra buğdayın tabii fiatine yapılacak müdahalelerin ve sün'î terfilerin memleketin iktisadiyatını sarsacağını ilâve etmektedir.

## Bu Nasıl İştir?

Bendeniz Almanya ve Amerikada senelerce tahsil ettikten sonra memleketime döndüm. Oralarda makine mütehassısı oldum. Cebimdeki diplomalarla bu ihtisasımı her zaman ispat edebilirim.

Bundan bir müddet evvel galvanize saç fabrikasına girmiştim, geçenlerde beş gün kadar hasta yattım. Fakat iyileşip tekrar fabrikaya döndüğüm zaman yerimde bir ecnebiyi görünce vatan ve memleket hesabına çok müteessir oldum. Hastalık, kanunun kabul ettiği en büyük mazaretlerdendir.

Bununla beraber eğer yerimi bir Türk işgal etmiş olsaydı kat'iyen müteessir olmayacaktım. Fakat memleketin öz evlâtları dururken yabancılara iş verilmesi çok arıma gitti. Alâkadar dairinin harekete gelmesini bekliyorum.

Şerafeddin

## Gaip Aranıyor

Ercişten hicret ettiğim zamanlar hemşirem Ercişli Mahmut kızı Fatma o zamandanberi gayıptır. Hayat ve memattan hâlâ haberdar değiliz. Bilenlerin veyahut tanıyanların insanîyet namına aşağıdaki adresimize lütfen buyurmalarını dileriz.

Ercişte müteahhit Nuri Bey  
vanstale biraderi  
MEHMET

## Cevaplarımız

Ayvahıkta Sakarya mahallesinde zeytin ticaretille meşgul Yusuf Ziya Beye:

İhbarîye almak kanunun size bahsettiği bir haklıdır. Bu hususta daha yüksek makama istida ile müracaat ediniz. İcap ederse hakkınızı mahkemeden de arıabilirsiniz.

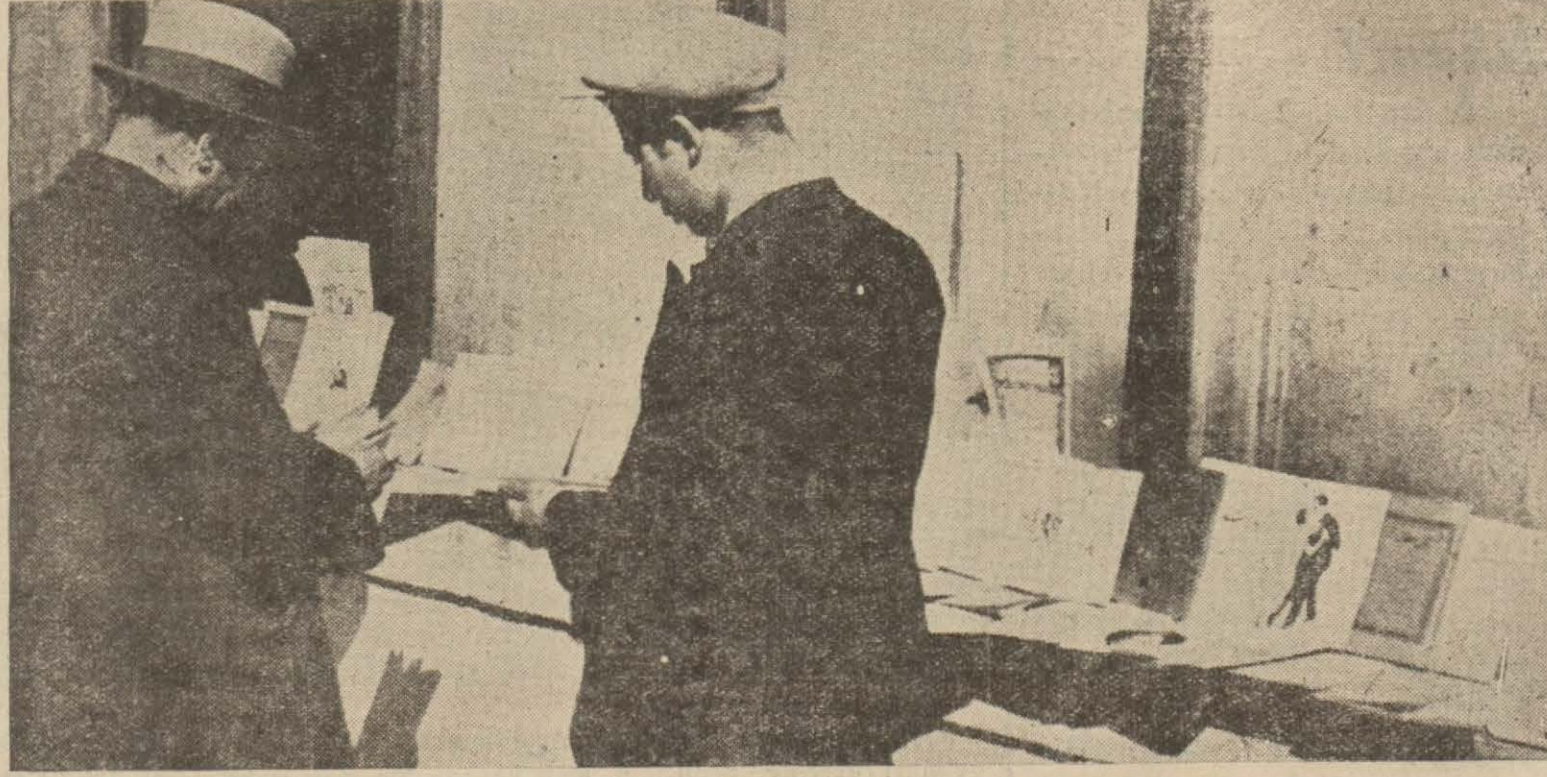
★

Bursa Askerî Lisesi 10 uncu sınıftan Arif Hikmet Beye:

Bahsettiğiniz gazetenin neşriyatı hakkında bizim neşriyatta bulunmamız mesleki tesanüde muvafık değildir. Tenkitlerinizi doğrudan doğruya o gazeteye bildiriniz efendim.

İstanbulda Kitapçılık  
Efendim, Kütüphanede pişmiş Yumurta Ne Gezer?

Müşterilerinden En Çok Şikâyet Eden Esnaf Kitapçılardır



İstanbulda yalnız dükkânda değil, böyle duvar diplerinde de kitap satılır

— Kuzum sizde kanarye var mı?..

Kitapçı hayretle müşterinin yüzüne baktı:

— Nasıl kanarye?..

— Şey... Kanarye kitabı diyecektim..

— Yoktur efendim...

Arası çok geçmeden bir başka müşteri, içeri girdi: Fakat, bu zat, pek dalgın bir şey olacaktı. Kendi kendine:

— Hay aksi şeytan.. Diye

söylendikten sonra yüksek sesle ilâve etti:

— Olur şey değil.. İsmarladıkları kitabın adını unuttum..

Neydi yarabbi... Neydi? Neydi?.. Sonunda bir "cenk" olacaktı amma...

Bizim ahbab kitapçı, lep demeden leblebiyi anlar takımlarındandır:

— Size Cenkleri sayayım, dedi, belki hatırıma gelir.. Ve saymaya başladı:

— Bedir cengi... Mi?

— Hayır..

— Uhut cengi?..

— O da değil..

Başını iki tarafa sallıyordu:

— Allah Allah.. Dilimin ucunda da bir türlü söyleyemiyorum. Şey Cengi idi galiba..

— Muhammet Hanefi cengi mi yoksa..

Adamcağız:

— Hah!.. Diye öyle bir feryat kopardı ki, adeta ürktüm. İstedığı kitabı çıkarıp verdiler.

Alıp gitseydi... Hayır.. Bu sefer de yapraklarını karıştırmıya başladı. Okkaya yuracakmış gibi, bir elinden öteki eline alarak tartıyor, kabını, sayfaların adedini, tekrar tekrar gözden geçiriyordu. Nihayet fiatını sormak hatırına geldi amma, keşki hiç sormasaydı.

Yüz para olsun kırdırmak için dökmeyeği dil kalmadı ve nihayet istenilen parayı verdi.

Yağlı müşteri kapıdan çıkınca kitapçı, bana döndü:

— İşte, dedi, gördünüzya bütün gün bunlarla uğraşıyoruz!..

Sonra anlatmaya başladı:

— Kitapçılık tahmin edilemeyecek kadar tuhaf bir iştir. Meselâ, birisi gelir, sorar:

— Sizde dibaçe var mı?

Tabii kendisine anlatırız:

— Dibaçe, kitabın ilk sayfasındaki yazıya derler. Dibaçe adında kitap olmaz.

Fakat o, ısrar eder:

— Canım, ben bilmez miyim? İşte kâğıda da yazdım: Dibaçe..

Sizde var mı yok mu, söyleyin..

— Hakkınız var amma dibaçemiz kalmadı.. Cevabını vererek savmıya mecbur oluruz.

Müşterinin nazını bizim kadar çeken satıcı pek az bulunur.

Öyleleri vardır ki, raflardan, bir sürü kitap indirtir, sonra hiçbirini beğenmeden, yahut her birine birer bahane bularak çıkar giderler. Bazıları da aradıkları kitabın ismini söylemezler. Camakânın önünde dakikalarca durup kitaplarını süzerken yanına yaklaşırız:

— Ne aradınız efendim?

Omuzlarını silkerek:

— Aradığımız kitap sizde yok derler.

— Ne biliyorsunuz? Siz, adını söyleyin de belki buluruz.. Saatlerce çene çalar, kırk elli kitap karıştırır, neticede aradığı kitabı haber vermeden giderler.

Kitapçı dostum, hazin hazin içini çekti:

— Bu seneler, bizim işimiz, Nasreddin Hoca hesabına döndü. Dostlar alış verişte görsün..

Bizim en sağlam ve devamlı müşterimiz olan Anadolu, eskisinin onda biri kadar kitap çekmiyor. Giden sandık dolusu kitapların parasını bayilerden alamıyoruz, Anadolunun büyük merkezlerinden uzak kalan kasaba ve köylerinde kışın, halk masallarına biraz rağbet vardır. Kahvalerde toplanan ihtiyar dayılar, konuşacak mevzu tükenince eski âşık masallarına başvururlar. Aşık Garip, Kan kalesi, Çember kalesi, ve emsali kitaplar, elden ele dolaşır...

Ramazan yaklaştığı gibi mızraklı ilmuhal, mecaniüledep Necatülmüminin gibi eserleri, uyukladıkları tozlu raflardan çıkarmıya başlarız. Çünkü bu ayda, siparişlerin çoğu din kitapları üzerine yapılır.

Bizde kitap satışları mevsimine göre hatta gününe göre değişir. Eylül sonlarına doğru işler biraz hararet peyda eder. Tarlasından dönen köylü, sapanı bırakıp ocağının başına yerleşmiştir. Uzun kış geceleri eline ne geçerse okur. Teşrinlerde, kânunlarda daha ziyade köylü çeşitleri satılır. Mayıs, haziran, temmuz, ağustos ölü mevsimdir. Bu aylarda, şehirlî yaylasına, köylü tarlasına çekilir. Hafta içinde en hararetlî günümüz perşembedir. Ertesi günü tatil olduğu için eğlenceli hikâye ve romanların alıcıları ekseriya alışveriş için bugünü seçerler. Maamafih İstanbula kalsak halimiz harap.. İstanbul orta halli sınıfı, tüccar ve iş adamları kitap kariî değildir. Genç kızla delikanlılık çağındaki erkekler, bir de yeni yetişen mektepliler okurlar. Genç kızlar, delikanlılar edebî ve millî romanlara meraklıdır. Mektepliler, seyahat ve macera hikâyelerine bayılırlar. Bir kısım haylazlar için de varsa Nat Pinkerton, yoksa Şeytan Hâdiye...

Sait Paşanın hatıratı, senelerdir köşesinde uyuklayıp durduğu halde "Kel Oğlanın hatıratı", cayır cayır satılıyor. Ne ise, buna da şükür.. Ya, hiçbirini satmasak?

Maamafih elde bulunan eski arap harflerle basılmış kitapların gün geçtikçe nüshaları azaldığı için nihayet beş sene sonra, hepsi ortadan kalkacaktır.

Bütün kitapçılarda mevcudu bir düzünü geçmeyen Nef'i divanını bugün 5 - 6 liraya bulabilirsiniz. Halbuki birkaç sene evvel bu divanı on liraya tedarik edemezsiniz. Halbuki çok yakın bir tarihin malı olan (Tevfik Fikret'in) (Rebabı şikeste) si, yedi liradan aşağı düşmedi. Baki ve Nef'i anlıyanların azalmış olmasını buna sebep olarak göstere biliriz..

Dostum, bana bu izahatı verirken, kütüphaneye belki yirmi kişi girdi, çıktı. Bunlardan hiç olmazsa yarısı, bulunmayan kitapların ismini sormak hususunda sanki ittifak etmişlerdi. Geriye

## Yeni Bir Mesele

Karadağ  
İstiklâlini  
İstiyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)  
tanınmadı, şikâyetlerine rağmen Sırbistana ilhak olundu.

Cemiyeti Akvama yaptığımız bütün muracaatlar da akim kaldı. Bugün, bütün Karadağlılar, istisna kabul etmeksizin istiklâl istiyorlar ve nazarları veliaht prens Milo'ya müteveccihdir. Karadağlı vatandaşlarımız, asırlardan beri mevcut eski bir an'aneve tevfikânî iki tüfek taşımak itiyadındadırlar.

Yugoslav Hükümeti, bu tüfekleri, haydutların elinden silâhlarını alır gibi çekip aldı. Halbuki bu silâhlar, onların millî gururlarının bir timsali idi.

Yugoslav Hükümeti, dahillî sukûneti iade etmek isterse, evvelâ Karadağın istiklâlini iade etmekle işe başlamalıdır..

Bu beyanat, çok derin bir tesir yapmıştır.

Prens Milonun kız kardeşinin İtalyan kıralı ile evlenmiş olduğu ve İtalya ile Yugoslavya arasındaki münasabâtın gerçin olduğu düşünülürse, hâdisenin mahiyetindeki ehemmiyet derhal gözde çarpar.

Temaşa  
Buhranı

Paris, 2 — Temaşa müesseselerinin müdafaa komitesi, bütün Fransadaki ve Fransa müstemlekâtındaki tiyatroların protesto alâmeti olmak üzere 5 nisandan itibaren kapanacağını bildirmiştir. 5 nisanda 24 saatlik bir grev ilân edilecektir.

Hükümet, buhrana mâni olmak için tiyatrodan alınan devlet resmini yüzde iki buçuk indirmeyi ve sinema sanayiine 12 milyon nakdi muavenette bulunmayı teklif etmiştir.

Maliye encümeni bu teklifi, tetkikten sonra yeni bir teklif yapmış, hükümet yeni teklife muhalefet etmiştir. Ayan meclisi, Maliye encümenin metnini kat'î surette reddetmiş ve hükümet projesinin ilk kısmını kabul etmiştir. Bu suretle sinema, müzikhol, konferans, sirk ve spor müesseseleri muavenet elde edememişlerdir. Meselenin yeni meclisin içtimana yani ta eylüle kadar muallâkta kalması muhtemeldir.

## Almanya'da Haydutluk

Hamburg 2 — Dört haydut Şlevvik Holştayn Bankası senedikalarına girerek, memurları tabanca ile tehdit etmiş ve 8000 mark gazpetmişlerdir. Polislin taharriyatı neticesiz kalmıştır.

## Esirgeme Derneği Piyangosu

Türk Hanımları Esirgeme Derneği Piyangosu 8 nisan 1932 cuma günü saat onda Aksarayda Tuvekkül hamamı civarında Dernek merkezinde çekilecektir. Arzu eden bilet hâimleri gelebilirler.

kalan on kişi içinde kimi bir mağazanın adresini öğrenmek, kimi masa örtüsü aramak, kimi pişmiş yumurta satın almak kimi hangi diş macununu kullanmak muvafık olacağını danışmak, kimi de sadece kitapların yüzüne bakıp tezgâhtarı boş yere lâfa tutmak için gelmişlerdi ★★



## Dünyanın Dört Köşesinde Vuku- bulan Garibeler

Öldükten Sonra Traş Olan  
Adam - Günde 10 Bin  
Lira Yenir Mi?

Öldükten Sonra  
Traş

İngilterede bir zengin şöyle  
bir vasiyetname bırakmıştır:

"Ben ölünce berberim çağırılacak. Saçım kestirilecek, sakalım traş edilecek ve parmaklarıma manikür yaptırılacaktır. Bu son hizmetime mukabil de berberime 50 İngiliz verilecektir.

Günde  
1000 İngiliz  
Sarfedilir Mi ?

Amerikada beş altı milyoner bir araya gelmişler, şuradan buradan bahsediyorlarmış. İktisadi buhrandan, pahalılıktan bahsetmişler. Hazır bulunanlardan birisi Londranın dünyanın en ucuz yeri olduğunu söylemiş, ve orada günde beş bin dolar sarfetmenin mümkün olmadığını iddia etmiş.

Diğerleri bu iddiaya gülmüşler. Bunun üzerine ortaya bir bahis atılmış. Amerikanın en büyük milyonerlerinden biri günde on bin lira sarfedebileceğini söylemiş. Diğer taraf bir hafta müddetle hergün onar bin lira sarfettiği takdirde bu masrafı kendisinin ödiyeceğini söylemiş.

Sarfedebileceğini iddia eden zat Amerikanın pamuk kırallarından George Lipinkot isminde biridir. Bu bahis üzerine derhal Londraya gelmiş ve tatbikata geçmiştir. Londranın en büyük otellerinden birinde bir daire kiralamış ve mağaza mağaza dolaşarak, misafirler davet ederek günde 10 bin lira sarfına başlamış.

Ne buyururlar?

Mes'ut Olmak  
İçin Ayrılmışlar

Evliler geçinemeyince ayrılırlar değil mi? Hayır, mes'ut olmak için de ayrılanlar varmış.

Sinema artistlerinden Anny Hardingle Harry Banister üç sene evvel evlendiler. Birbirlerini çılgınca seviyorlar. Gayet mes'ut bir hayat yaşıyorlar. Fakat erkek sinema hayatında karısının lehine fedakârlıklar yapıyor. Onu daima öne sürüyor ve bu yüzden kazancı azalıyor. Bunun üzerine karı koca ayrılıma karar vermişler.

Fakat o şartla ki yine beraber yaşayacaklar. Yalnız işleri ayrılacak ve beraber çalışmayacaklar.

Sinema İle  
Vasiyetname

Geçen gün Londrada bir ihtiyar bir sinema stüdyosuna giderek şöyle bir teklifte bulunmuştu:

— Hayatımın son günlerini

## Haydan Gelen Huya Gider... Piyangodan Zengin olanların Hiçbiri Hayır görmemiştir



"Haydan gelen huya gider", derler. Filhakika alın teri dökmeksizin elde edilen paranın kıymeti olmuyor.

Bunun en güzel misalini piyangodan para kazananların akıbeti gösteriyor.

İngilterenin biri at yarışları, diğeri hastane piyangosu isminde iki piyangosu vardır. Bu piyangoda verilen ikramiyelerin miktarı bir milyon İngiliz lirası gibi yüksek yekûnlara varır ve tabii fakir veya parasız bir adama düşünce baş döndürür.

Size bir iki misal:

### Evini Terkeden Kadın

Geçen sene çekilen piyangoda Misis Selima isminde bir kadına 100 bin İngiliz, bizim paramızla bir milyon lira çıkmıştı. Kendisine piyangoyu kazandığı haberi telefona edilirken, bir adam koşarak içeri girmiş, kocasının otomobil altında kalarak ezildiğini ve hastaneye kaldırıldığını bildirmişti. Kadın piyangoyu unutarak derhal hastaneye koşmuş, fakat kocasının ölüsile karşılaşmıştır.

Eve döndüğü zaman, bu felâketten haberi olmayan arkadaşlarının ve tanıdıklarının evde neşe ve kahkaha içinde onu beklediklerini görmüştür. Fakat anlara bir şey söyleyememiş, kederini içine gömerek onlara güler yüz göstermeye mecbur olmuştur.

Ertesi sabah postadan iki üç bin mektup almış. Üç günde gelen mektupların miktarı 10 bini bulmuş. Bunların içinde mühim bir kısmı tehdit mektubu imiş. Kazancından şu kadarını vermediği takdirde kaçırılacağı, öldürüleceği bildiriliyormuş. Kadıncağız o kadar rahatsız olmuş ki, evini, ailesini, yurdunu terkederek başka memlekete kaçmaya mecbur olmuştur.

### Ölümlerle Neticelenmiş

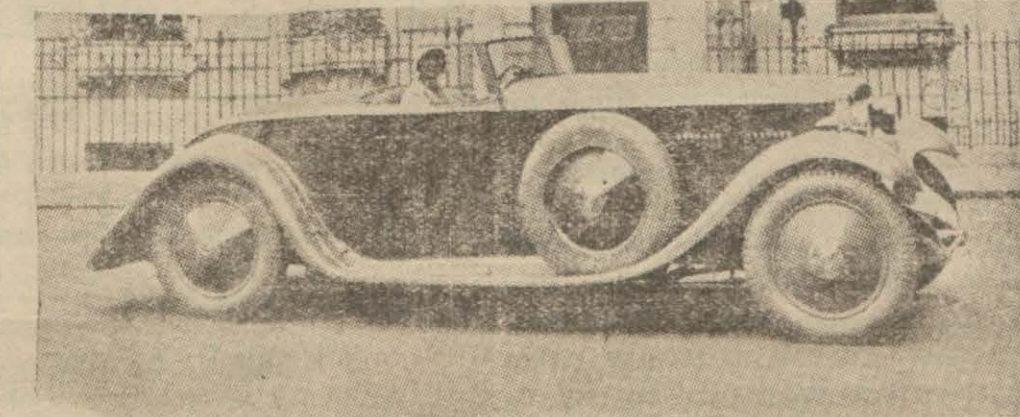
Fakat piyango talililerinden en büyük felâket Withaker isminde bir gencin başına gelmiştir.

Bu genç, bir makinecidir. Sakin bir hayatı vardır. Kazancı

yaşıyorum. Oğlum Avusturalyadadır. Vasiyetimi sesli filmle söylemek isterim.

Stüdyo bu teklifi kabul etmiş. Birkaç dakika içinde ihtiyarın vasiyeti kendisiyle birlikte filme çekilmiş.

İhtiyar filmi alarak avukatına gitmiş ve vasiyetnamesini ona bırakmıştır.



Haftalarca süren otomobil gezintileri, içki ve kadından sanra... mahduttur. Bir de sevgilisi vardır. Kâfi para kazandığı için evlenmek niyetindedir.

Bir gün bir piyango bileti alıyor. Tali yardım ediyor, 250 bin İngiliz, yani iki buçuk milyon kazanıyor. Derhal etrafını kızlar alıyor. Genç seygili maşukasını unutuyor. Kendisini rahatsız eden arkadaşlarından kurtulmak için seyahata çıkıyor. Evvelâ Parise gidiyor.

Monmatrede kızlar ona hayfi para sarfetmenin yolunu gösteriyorlar. Haftalarca içki, eğlence, kadın otomobil gezintileri içinde yoruluyor. Nefes almak için Viyanaya kaçıyor. Orada bir Viyana

### Müthiş Bir Servet

Amerikanın Londra Sefiri  
Dünyanın En Zengin İnsanlarından Biridir

Nevyorktan bildiriliyor: Amerikanın Londra sefaretine tayin edilen sabık maliye nazırı M. Mellon yeni vazifesine başlamak üzere bulunduğu şu günlerde müthiş bir servet sahibi olduğuna dair bir takım neşriyate tesadüf edilmektedir. Filvaki M. Mellon dünyanın en zengin adamlarından biridir. Bu servet, üç kardeşe aittir ve dünya maliye mahafili, bunları "Mellon kardeşler", namile tanırlar. Üç kardeşin serveti (1.600.000.000) İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

güzeli genç milyonerin gönlünü çeliyor. Ve beraberce bir otelde yaşamaya başlıyorlar. Fakat kızın eski sevgilisi bunu haber alınca intikam almayı karar veriyor.

Otele gidiyor. Kızı Withakerle birlikte görünce tabancasını çekiyor ve genci öldürüyor.

### Fücceten Ölmüş

Vallis isminde bir İngiliz piyangodan 50 bin İngiliz lirası çıkmış, kendisine haber verildiği anda fücceten ölmüştür.

## Aslan Kafesi İçinde Danseden Kız

Aslan Babasını Parçaladığı Halde, o, oyununa Devam etmiştir.

Gözünün önünde babasının parçalandığını gören at cambazhanesi artistlerinden 19 yaşında bir genç kız, oyununa devam etmiş, aslanın önünde dansetmiştir.

Vak'a Londra at cambazhanelerinden birinde cereyan etmiştir.



Cambazhanede yapılan numaralardan biri de kaptan Purchara isminde bir oyuncunun, içinde iki aslan bulunan bir kafese girerek onları birer maniyayı atlamaya mecbur etmesidir. Bu numara bittikten sonra kız arslanların arasına girerek danseder.

Aslanlardan biri o gün sinirli görünüyordu. Kız dansederken yerinde duramıyor, bağırıyor ve gezinmek istiyordu. Kız dansını bitirdikten sonra çıkmak üzere kapıya dönünce aslan üzerine atılmak istemiş, araya babası girerek faciannın önünü almayı çalışmıştır. Bu defa aslan adamcağızın üzerine atılarak altına almış, boynundan yakalıyarak ısırılmış ve elbisesini parçalamıştır. Güç hal ile yetişilerek adamcağız arslanın elinden kurtarılmıştır. Kız, babasını bir otomobile bindirerek hastahaneye götürmüştür.

Fakat Cambazhane oyunlarına devam etmiş ve yarım saat sonra garip bir hâdise olmuştur. Babasını hastahaneye yatan genç kız tekrar ortaya çıkmış ve oyununu bitirmek üzere aynı aslanlar arasına girerek dansını yapmıştır.

Hepimiz Peçe  
Takacağız Galiba

Bizim sıhhatimizi bozduğuna hükmederek attığımız peçe meğer, kıymetli şeymiş. Eğer doktorların demesi doğru ise ve bu iddia tatbik başlanırsa, ihtimal yakında bütün dünyanın peçe taktığını göreceğiz.

Filhakika bir İngiliz doktoru yazın güneşten yüz ve gözlerimizi korumak için kadın erkek her kesin peçe takması lâzımgeldiğini iddia etmektedir. Bu iddia hayli taraftar da kazanmıştır.

İster misiniz tekrar peçeye dönelim ?



Misis Selima piyangodan bir milyon lira kazanmış, fakat bu yüzden evini, ailesini, memleketini terketmiş mecbur olmuştur.

### Amerikada Haydutluk

Elpazo — (Teksas - Amerika) — Üç hayduttan mürekkep bir çete, bankadan o gün beş bin dolar almış olan altı kişiden mürekkep bir aileyi tamamen öldürmüş ve paraları almışlardır.

Bunlar, peşlerine takılan diğer bir adamı da yaralı olarak öldürmüşlerdir.



# HARUNÜRREŞİT

56

Yazan: ★ ★

## Tarihin Esrarengiz Sayfaları

— Dileğiniz yerine gelecektir ve güneşlerin sizi seve seve, sevine, sevine taşıyacaklardır!

Mühim gördüğü bir arzusunun böyle kolaylıkla kabul olunması üzerine Harunun sinirleri yatıştı, halifeligi ilan etmek hevesinden vazgeçti:

— Öyleyse, dedi, mesele kalmadı. Şimdi güneşlerin yanına geçmek için bir merkep isterim.

Ve müteakiben çoğu sarhoş olan kızlara dönerek sordu:

— Ranginiz bana merkep olur? [?]

Yirmi kızın ağzında aynı kelimele titrediler:

— Ben, ben, ben...

Onlar, genç hovardayı sırtlarında taşımak için adeta rekabete girişmişlerdi. Zati hal ile arkadaşlarının salona gelmesile kendi kıymetlerinin sifra incecğini biliyorlardı. Bu sebeple son bir zevk elde etmek ve efendilerine her şeyi kabul ettiren bu genç Horasanlıya biraz daha yakınlaşmak istiyorlardı.

Harunürreşit, koluna, boynuna ve beline sarılan gümüş ipleri, beyaz parmakları bir hamlede çözümlenerek geri çekildi:

— Hayır, dedi, hiçbirinize binmiyeceğim. Bu şerefi efendinize veriyorum!

Kızlar, bir arbede çıkmak üzere bulunduğu zahip olarsarhoşluklarına rağmen titrediler. Çünkü Fenhasın, o milyonlar sahibi tacirin merkepliğe kadar sukut edemeyeceğini umuyorlardı. Fakat Harunun sert bir işareti üzerine herifin hakiki bir eşek gibi anıra anıra dört ayaklaştığını görünce şaşırıldılar ve bağırıldılar:

— Yaşamın Horasanlılar!

Harunürreşit, ev sahibinin bu uysallığını adeta tabii gördü ve Fenhasın sırtına atılarak eşek sürer gibi dehşetlerle herifi yürüttü, salondan dışarı çıktı. Fakat İsmail, pirenmişti. Hele Fenhası dört elle yürürken başını çevirip Harunun ayaklarını öptüğünü görünce büsbütün şüphelenmişti. Kendi kendine mırıldandı:

— Galiba tamamdık ve rezil olduk.

İsmailin endişelenmekte halkı vardı. Çünkü o, saray duvarları arkasında cereyan eden en mah-

rem rezaletlerin ertesi gün dillere düştüğünü biliyordu. Abbasi-ler saltanatını tesis ettikten sonra hiçbir saray faciası veya şeniası yoktu ki Bağdat sokaklarında bütün tafsilatı hikâye edilmiş olmasın. Halifelerin yedikleri, içtikleri şeyler gibi halvette yaptıkları işler de halka malûm idi. Bu mahremiyeti ifşa edenler, saray esrarını sokaklara dökenler kimlerdi? Emirülmümininin yakınında yaşayanlar, onun yanından ayrılmaz sokaklara fırlayarak tellâhik mı yapıyorlardı? Burası meçhul olmakla beraber Sarayın iç yüzü sokaklarda sürünüyordu.

Bu feci hakikati pek iyi bilen İsmail, Fenhasın kendilerini tanımış olması halinde tahakkük edecek rezaleti de bütün şümülele takdir ediyordu. Esir taciri, şüphe yok ki, tefahur için herkese ve herkese bu sahneleri anlatıyordu. Bu, çirkin bir şey olacaktı ve belki Harunla kendi arasını bile bozardı. Binaenaleyh şimdiden müessir bir çare bulmak ve Fenhasın dilini kapamak lâzım geliyordu.

İsmail, haysiyetlerini korumak ve halkın diline düşmek felâketinden kurtulmak için çare ararken gözü parmağındaki yüzüğe ilişti ve dudaklarında zalim bir tebessüm belirdi:

— Tamam, dedi, herifi zehirlerim, rezaletin önüne geçerim. İhtiyar Haşimi, o devrin şarkh ve garpli bütün büyükleri gibi yüzük taşında zehir taşıyordu. Şimdi Fenhası susturmak, çirkin sahnelerle dolu olan bu gecenin esrarını yine şu penceresiz salona gömmek için o zehirden istifade etmeyi tasarlıyordu.

(Arkası var)

[1] Emevi, Abbasi ve Fatimi halifelerin ne suretle eğlendiklerine dair Arap müverrihler, mufassal ve müdellel malûmat vermişlerdir. Elinizde bulunan eserlerde öyle hikâyeler vardır ki tefrikamızda nakline imkân yoktur, okadar uyarandır. Bizim, pek hafif görerek iltibas ettiğimiz şu sahnenin tarihteki şeklini de işte aynı yazıyoruz: "Halife, neğlendiği zaman nedimlerine ve yanında bulunan adamlara "Hanginiz bana merkep olur?", diye soruyor ve, herkes "Ben," cevabını veriyordu. Safa düğünü halife, merkep olmak isteyen sefahet arkadaşlarının üstüne biniyor ve hevesini aldıktan sonra onlara ihsanlar dağıtıyordu."

Egani: C. 6 S. 203

## Çinde Bir İdam

Bir Jeneral, Casusluktan Kurşuna Dizildi

Nankin 1 — (Hususi) — Bir kısım Çin müstahkem mevkiilerinin planlarını Japonlara teslim etmekle maznun olan ve Divanı Harpçe idama mahkûm edilen Jeneral Van - Ken kurşuna dizilmiştir.

### Borsa Fiatleri

Kambiyo	Kapanış
Fransız Fransı	00 12 06
İngiliz İhrası	796 00 00
Dolar	0 47 39
Liret	9 18 50
Belga	3 39 50
Drahmi	36 36 00
İsviçre fransı	01 44 40
Leva	65 20 00
Florin	1 17 45
Kuron Ç.	16 05 00
Şiling A.	3 87 75
Pezata	6 30 00
Mark	1 98 81
Zloti	4 26 33
Pengo	3 76 17
Ley	00 80 88
Dinar	00 27 59
Çervonets	— 00 00

Tahvilât	Kapanış
I. Dahili	00 00
D. Muvahhide	52 50
A. Demiryolu	00 00

### Borsa Harici

Altın	9 24 00
Mecidiye	48 00
Banknot	2 32

## RADYO

### 3 Nisan 932 Pazar

İSTANBUL — (1200 metre) 18 gramofon, 19,5 Darü'ttalim heyeti, 20,5 gramofon, 21 Kemal Niyazi Bey ile arkadaşları, 22 tango orkestra.

BÜKREŞ — (394 metre) 20,40 gramofon, 21 Viyana operetlerinden parçalar, 22 Romen musikisi.

BELGRAD — (429 metre) 20 Yugoslavya konseri, 22,05 Viyana salon orkestrası.

PRAG — (488 metre) 21 Pustevkinin hafif musikisi, 21,20 Çek orkestrası.

VIYANA — (517 metre) 20,30 Arien şarkıları, 20,10 küçük Darit komedi.

PEŞTE — (550 metre) 20 Jankos'un son şarkıları, 20,30 Operadan naklen Cosi fan tutte.

VARŞOVA — (1411 metre) 21,15 halk konseri, 23,10 şarkı, Minyonlardan parçalar.

BERLİN — (1635 metre) 20 Rişar Stravs konseri.

### 4 Nisan 932 Pazartesi

İSTANBUL — (1200 metre) 18 gramofon, 19,5 Vedia Rıza Hanım, 21,5 gramofon, 21 Belkis Hanım, 22 orkestra.

BÜKREŞ — (394 metre) 20,40 gramofon, 21 Romanya müsamere salonundan naklen konser.

BELGRAD — (429 metre) 21 millî şarkılar, 23 ses konseri.

PRAG — (488 metre) 20,05 musiki hakkında müsamaha, 20,20 Ruda konseri.

VIYANA — (517 metre) 21 Beothove konseri, 21,30 Die blaw Mazur opereti.

PEŞTE — (550 metre) 20,18 stüdyoda komedi, 24 cazbant.

VARŞOVA — (1411 metre) 20,35 gramofon, 21 musikili müsamaha, 24 cazbant.

BERLİN — (1635 metre) 21 Lâpzigten naklen konser.

Bu akşam saat 21,30 ta SAATÇİ (İSTANBUL BELEDİYESİ) Musikili komedi 3 perde Umumi İrzu üzerine Yalnız pazartesi günü akşama kadar

## Lindbergin Oğlunun Kaçırılması Bir Muamma Oldu

Hergün Yeni Bir Şayia Çıkıyor Ve Her Çıkan Şayianın Mevsuk Olduğu Söyleniyor

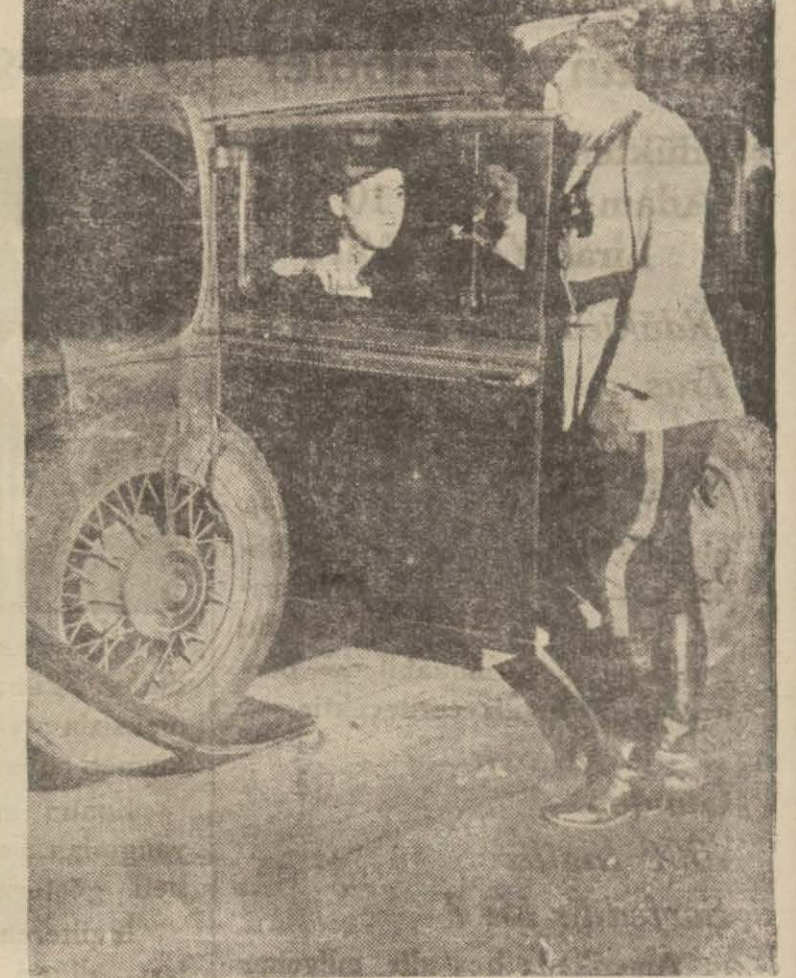
Nevyork 2 —

Lindbergin kaçırılan oğlu hakkında, gün geçmiyor ki, yeni bir haber çıkmaması ve bir balon uçurulması. Son şayia ve haberlere zamimeten bugün de Nevyork Miror gazetesi, eskilerden pek farkı olmayan başka bir haber ortaya atmıştır:

Çocuğun sighthatte bulunduğu, yeni müzakereler için teşebbüsata girişildiği ve bu müzakerelerin yakında başlayacağı ve bu haberin de çok mevsuk olduğu.

Esasen şimdiye kadar bu mesele hakkında meydana çıkan bütün şayialar, en mevsuk membalara istinaden tekrar edilmektedir.

Lindberg tarafından çocuğunun kurtarılması için kaçırılanlarla müzakereye girişimiye memur edilen haydutların bu işi yapamıyacakları anlaşılıyor. Bunlardan bir kısmı, esasen şüpheli görüldüğünden kendilerine verilen vekâlet geri alınmıştır. Diğer kısmı



Polis, şüpheli bir otomobilde taharriyat yapıyor

ise hiçbir muvaffakiyet gösterememek vaziyetindedir.

Çünkü kendileri tanınmış olduğu için başka haydutların takibine maruzdurlar. Bu yüzden teşebbüsleri, başka bir facia doğurabilecek mahiyettedir. Ondan dolayıdır ki, kaçırılan çocuk meselesi, uzayıp giden bir muamma halindedir ve bu muammanın düğümünün ne zaman çözüleceği malûm değildir.

## SEVENLERİN GÜNAHI

Hollivud'un en güzel yıldızlarının temsil ettiği bir film

ROSE HOBART - DOUGLAS FAIRBANKS Jr.

SEVENLERİN GÜNAHI nda iki kardeş bir genç kızın aşkında yekdi-

SEVENLERİN GÜNAHI nda iki müllüzün; harp cephesinde yanyana

SEVENLERİN GÜNAHI nda iki dolikanlı yalnız bir hedefe ilerlediler.

SEVENLERİN GÜNAHI Gençlerin ruhunu, gençlerin aşkını anlatır.

SEVENLERİN GÜNAHI Kıvılcık kalplerin bir şeraresidir.

SEVENLERİN GÜNAHI aşk ve sevdâ menbaı, bir çehyet ve utirap

SEVENLERİN GÜNAHI nda o, kardeşini ve kardeşininin sevdiği

SEVENLERİN GÜNAHI kızı sevdi.

Bugün herkes MAJİK sinemasında görmeli

Tamamen Fransızca sözlü olan

## SAADET GÖLGESİ

(Papa Longues - Jambes)

Kahkaha... Göz yaşu... Cençlik ve aşk filmidir.

Heyeti temsiliyesi başında:

JANET GAYNOR ve WERNER BAXTER

6 Nisan önümüzdeki Çarşamba akşamından itibaren

MELEK sinemasında

6 nisan Çarşamba akşamı

## ELHAMRA sineması

LILIAN HARVEY ve WILLY FRITSCH'i

## Kongre Eğleniyor

(Le Congres s'amuse) - Der Kongress Tautz

muazzam ve muhteşem filmnin Almanca kopyesini takdim edecektir. Bunun

Fransızca kopyesinden daha güzel olduğu müteakiben beyan edilmektedir.

GİDİP GÖRMELİ VE KIYAS ETMELİ.

Çarlar Rusyasında, umdatsız, ümitsiz ve takatsız kalan kadın, bir

SARI VESİKA (Passeport Jaune)

tedarik ediyor.

Talim me'nuu olan ve tesadüfün

SARI VESİKA (Passeport Jaune)

ile firar ediyor.

**ARTİSTİK'te**  
**BEBE DANIELS**  
ile New York Metropolitan operasından meşhur bariton  
**EVERETT MARSHALL'i**  
muhteşem mizansenli pek çok figüranları havi ve kısmen renkli  
**DIXIANA**  
mükemmel operet revüsünde görünüz.  
BEBE DANIELS'in en iyi filmi DIXIANA'dır.

**Pazarınızdan bilistifade**  
**MELEK'te**  
MARY GLORY'yi mevsimin en güzel filmi olan  
**Düşes Olacaksınız**  
(Tu seras Duchesse)  
filminde görünüz.

**ELHAMRA'da**  
**MEKSİKALI**  
**DANSÖZ**  
(La Courtisane Mexicaine)  
mükemmel musikili filmi  
görünüz.

Bu akşam saat 21,30 ta  
**SAATÇİ**  
Musikili komedi 3 perde  
Umumi İrzu üzerine  
Yalnız pazartesi günü akşama kadar

Çarlar Rusyasında, umdatsız, ümitsiz ve takatsız kalan kadın, bir

SARI VESİKA (Passeport Jaune)

tedarik ediyor.

Talim me'nuu olan ve tesadüfün

SARI VESİKA (Passeport Jaune)

ile firar ediyor.





# ABDÜLHAMİDİN SON GÜNLERİ

## Abdülhamidin Vasiyeti Mucibince Kefenin İçine Ahitname Duası Kondu Sonra Allı, Yeşilli Atlaslarla Tabutunun Teçhizine Başlandı

NAKİL ZIYA ŞAKİR

Her hakkı mahfuzdur

— 279 —

Naşın karşısında, Hırkai Saadet ağaları, sol ellerinde buhur danlar, sağ elleri hürmetle göğüslerine konmuş, dindarane bir tazim ve tevekkülle duruyor, gözlerinin ucile önlerindeki ibret levhasına bakıyorlardı.

Hırkai Saadet dairesi, tarihi bir gün yaşıyordu. Bugün, veka-yile dolu, uzun bir saltanat devresinin son sayfası kapanacaktı. Bütün nazarlar Abdülhamidin tenesir üzerinde yatan kapalı gözlerine dikilmişti. Naşa sıcak sular döküldükçe beyaz bir duman yükseliyor, buhur danlardan ödağacı ve amber kokularına karışıyordu. Etrafta, haşiane bir sükküt hüküm sürüyordu. Hizmet için girip çıkanların, hasırlar üzerinde, ayak seslerinden başka bir ses işitilmiyordu. Ayak ucunda, direğin yanında, damatlardan iki zat, ellerini kavuşturmuşlar, gözleri naşa matuf, ağhyorlardı.

Abdülhamidin, tenesir üzerinde, kapanmış gözleri, ağarmış saçları, çıplak vücudu ile bitabane yatışı, kalplerde intibah hisleri uyandırıyor. Bazan başı birdenbire kayıyor, yanlarına doğru düşen kol'arile, ak ve perişan sakalile boynu garibane bükülüyor.

Nihayet, naşının yıkanması bitti. Sarı, ipek işlemeli havlularla kurulandı. Tabut, yere indirildi. Tenesir, tabutun yanına getirildi. İçine kefenler serildi. Abdülhamidin naşı, ihtimamla tabuta indirildi. Beyaz kefenler arasında yatan zayıf, çıplak göğsünün üstüne (ahitname duası) konuldu. Yüzüne bir (Hırkai Saadet destimali) örtüldü. Bu suretle, hayatının son zamanlarındaki vasiyeti yerine getirildi.

Kefen bağlandı. Tabut kapandı.. Artık tabutun teçhizine başlanmıştı. Tabutun üstüne evvelâ bir yatak çarşafı, daha üstüne sırma işlemeli al bir örtü konuldu. Ayak ucuna láciverde yakın çiçekli bir kumaş sarıldı. En üstüne Kâbe örtüleri kapandı ve en nihayet, zümrüt, yakut ve elmaslarla müzeyyen üç altın kemer, tabutun üstüne tokalandı.

Tabutun başına ve kollarına da kırmızı ve Yeşil nakışlı şallar sarıldı. Baş tarafa mihlanmış olan tahta parçasının üstüne yeşil atlas dolanarak baş cesametine bir kabarti husule getirildi. Onun üstüne de Abdülhamidin kırmızı fesi giydirildi.

(Şimdi Abdülhamidin ipekler, şallar, sirmalar, kıymetli taşlarla müzeyyen tabutu), onun hayattaki azamet ve saltanatına; aynı zamanda da Hırkai Saadet dairesinin gözleri kamaştıran, her tarafında renkler ve

altın yıldızlar parıldayan (ihtişam ve ulviyetine tevafuk) ediyordu.

(Herkes çekildi. Yalnız, müzeyyen sütunlar, mülevven duvarlar, parlak levhalalar arasında, başı harem dairesine müteveccih bir tabut görülüyordu. Arzhane önünden bir ayak sesi işidildi. Damat paşalardan bir zat, kısa adımlarla ilerledi. Hırkai saadet duvarının köşesinde durdu. Ellerini açtı. Gözleri tabuta müteveccih kısa bir dua etti.

★

Hırkai Saadet kapısının önü, gittikçe kalabalıklaşıyordu. Bu berrak şubat semasının güneşi, yavaş, yavaş ufka doğru ilerliyor ve her tarafa parlak bir ziya serpiyordu. Geniş meydan, büyük üniformalı mülki ve askerî zevat ile dolmuştu. Bunların arasında, beyaz ve yeşil sarıklarından dolanan enli sirmaları omuzlarına doğru sarkan, göğsü ve arkası som sırma ile işlemeli Kazaskerler ve İlmiye ricali görünüyor, siyah silindirik şapkalarını ellerinde tutan sefirlerle bunların yanında bulunan büyük üniformalı Alman ve Avusturya zabıtlarının şapkalarındaki tüyler, uçuyor, (helm)lerindeki madenî kısımlar parlıyordu. Guruba yaklaşan güneşin iltimaatına karşı bu insan kütlesi kımıldandı. Kaçer her tarafta altınlar, sirmalar, pırlanta ve elmalı nişanlar parlıyordu.

(Hırkai Saadet dairesinin kapısı birdenbire açıldı. Bütün nazarlar, kapıya çevrildi.) Bütün bu kalabalık, olduğu yerde dalgalandı. Ve kapının ön tarafında toplandı. Arkada kalanlar, ayaklarının üstüne basarak yükseliyor ve büyük bir kalp heyecanı ile kapıya bakıyorlardı. (Nihayet, elmalı kemerler, sirmalı kâbe örtüleri, al atlaslarla müzeyyen tabut, kırmızı fesi) kapıdan çıkarıldı.

Şimdi, eski ve yeni birçok devlet ricali -daha doğrusu- onun birçok dost ve düşmanı, Abdülhamidin cenazesi karşısında idiler. Bütün nazarlar tabuta dikilmişti. Tabut, Hırkai Saadet kapısı önüne, yüksek bir mevkie konuldu. Hamidiye camiinin kürsü şeyhi, sirmalı yeşil esvabı, göğsünde pırlıdayan nişanlarile tabutun önüne geldi. Etrafına, göz gezdirdi. Gür bir sesle sordu:

— Ey cemaati müslimin! Bu zati nasıl bilirsiniz?

O, zaman yüzlerce insan sadası yek ahenk yükseldi:

— İyi biliriz..

Ve.. Aynı zamanda, bu seslerin üstünde bir sada yükseldi.

— İyi biliriz.. Allah rahmet eylesin.. dindar adamdı.

Herkes başını o tarafa çevirdi. Bu sözleri söyleyen, bir zamanlar Abdülhamide isyan eden Topçu Feriki Gürcü Rıza Paşa idi.

Kürsü şeyhinin sesi, tekrar işitildi:

— Yarın yevmi mahşerde.. Hakkın huzurunda da böylece şahadet eder misiniz?..

Yine bir velvele dal galandı. Hırkai Saadet binasının duvarlarına çarptı:

— Ederiz..

(Kısa bir fatiha bu merasime de nihayet verdi.) Tabut üçüncü Sultan Ahmeddin kütüphanesinin önünden dolaştı. Arz odasının sağ tarafından yavaş yavaş geçirildi.

Babussaadenin önüne getirildi. Tarihi bir ananeye riayet olunarak cenaze namazı burada edilecekti.

(Arkası var)

Tefrikamıza temas eden bir mektup aldım. Bu hususta bitaraflığım hasebile bu mektubu aynen aşağıya kaydediyorum.

Z. Ş.

Gazetenizin 10 mart 932 tarih ve 584 numaralı nüshasında munderiç (Abdülhamidin son günleri) unvanlı tefrikada merhum mabeyinci Emin Beye müteallik kısmındaki kuyudatın kısmen yanlış zaptedilmiş olduğunu gördük.

Tarihi bir kıymet ve ehemmiyeti haiz olan işbu tefrikanın hatası olması mucibi arzu olduğundan bervevhizir en sıhhatli ve hakiki malumatı kaydediyoruz:

Filhakika Emin Bey, hafif bir rahatsızlık geçirmiş ise de tımarhane veya hastanede yatmamış ve bilakis seyahatine devam etmiştir. Nihayet şahsi kıymeti ilmiye ve mezayası sayesinde edindiği meykii, son zamanı kadar muhafaza etmiş ve zamanı memuriyetini azamî dürüstü ve liyakatle ifa etmiş olduğundan ilanı hürriyette en ufak bir sorguya bile çekilmemiştir.

Vazifesini kemali dürüstü ile ifa eden bir zat olduğundan (küfrani nimet) etmekliğine mahal kalmamıştır ki - şuhut ile müspet olduğu veçhile-son anlarına kadar vazifesinaslığı takdir edilen bir zat bu suretle müttehem olsun..

Evlâtları

### Birkaç Fıkra

## Bir Fen Bahsi Sınıfta:

— Dünyanın döndüğünü keşfeden âlim kimdir, oğlum?

— Hazreti Nuh efendim.

Eski Bir Kura Muayenesinde  
Medrese talebesinden birine, muayeneyi yapan redif binbaşısı sorar:

— Köroğlu nebi midir, yoksa veli mi?

— Nebidir, efendim.

— Öyle ise sen de buz gibi askersin.

Bir Şey Atacak Ama,  
Neyi Atacak?

— Azizim, mükemmel bir iş kurdum. Öyle bir iş ki sene sonuna varmaz milyonu cebe atacağım.

— Ya atamaz isen!

— O zaman da kendimi hududa atarım.

# BİZİM DAKTILO

## Bugünün Romanı

66

Yazan: Z. Şakir

O dakikadan itibaren kendi kendime dedim ki:

— Dikkat et Kevser.. Şu süslü ve zarif pansiyon, o Taksim meydanındaki kibar salon; bütün bunlar Zülfü Beyin yazıhanesinden daha tehlikelidir.

★

Bu hislerimi, kalbimde uyuşturmuş mecburdum.. Anneme söyleyemedim. Çünkü; meşru izdivaç hayatının bütün ahval ve hareketini eski türe ve an'ane de arıyan annem, bugünkü vaziyetimi bile memnun olarak kabul etmiyordü, Zülbaharla aramdaki rabıtayı, evlilikle metreslik arasında, şüpheli ve çürük bir şekilde görüyordu. Aynı zamanda, bizi tanıyanlar arasında alevlenen dedikodulara göğsünü germekten de rahat ve huzurunu kaybediyordu.

Bir aralık Amca Beyle dertleşmeyi aklımdan geçirdim. Fakat buna hacet kalmadan onun vereceği hükmü biliyordum. Zülbaharla derhal ayrılmak.. Bu, çok kolay ve en kestirme bir yoldu. Lâkin.. o zaman, zavallı, annemin hali ne olurdu?..

En nihayet, düşüncelerimi bir noktada tespit ettim. Bir ân evvel, İstanbuldan çıkmak ve yabancı bir memlekette, ne olusam olmak..

Bu fikrimi Zülbahara anlattığım zaman o da bunu istiyor gibi göründü. Fakat, Mısırdan gelmesini beklediği bir arkadaştan bahsederek ona intizar mecburiyetinde bulunduğunu söyledi. Artık, gelmesi beklenen bu arkadaşın, biran evvel muvasalatına dua etmekten başka yapacağım hiçbir şey kalmamıştı.

★

Bundan beş gün evvel Zülbahar eve geldiği zaman onu biraz düşünceli gördüm. Bu hal, alelade bir can sıkıntısından ibaret olsaydı, çabuk dağılması icap ederdi. Fakat böyle olmadı. Hatta ertesi gün, düşüncesi daha ziyade arttı. Bunun sebebi ni sorduğum zaman, Mısırdaki pamuk piyasasının birdenbire düştüğünden biraz canı sıkıldığını söyledi ve derhal bahsi kapattı. Halbuki, beş on gün zarfında anladığıma göre Zülbahar para işlerine o kadar ehemmiyet veren bir adam olduğundan ve bilhassa son günlerde de kumardan faziaca paralar kazandığından şüphesiz bu düşüncelerinin başka sebepleri vardı.

Ben bunların tahlili ile meşgul olurken -dün değil, evvelki gün- Zülbahar İstanbul'a indi, fakat çarçabuk avdet etti. Neşesi de bir az yerine gelmişti. Böyle vaktisiz dönmemesinin sebebinin sorunca:

— Bu akşam, davetliyiz. Şişlide bir yere gideceğiz. Öyle zannediyorum ki yeni bir takım zevat ile tanışacağız. Bunların arasında ... Şirketi Müdürü Umumi de var. Rica ederim Kevser, şuna güzel bir oyun oynayalım.. Gûya çok yüksek bir pokerci imiş ve karşısında mukavemet edilmezmiş.

Ben, bir az durgun bir halde sordum:

— Nasıl bir oyun oynayalım?

O, yapacağım işi çok ehemmiyetsiz gösteren bir tavırla omuzlarını kaldırıp dudaklarını bükerek cevap verdi:

— Pöh.. ne oyun olacak..

Meselâ; onu sen, çok iyi oyalayabilirsin.. meşgul edersin..

— Anlıyamadım.. Yine onun da kâğıtlarına bakarak mı?

— Öyle de olur ama.. Belki bu kâfi gelmez..

— Demek daha başka yapılacak şeyler de var?..

— Canım bir kadın isterse neler yapamaz?.. Ben öyle kadınlar tanırım ki, erkeklerine kazandırmak ve şüphesiz kendileri de müstefit olmak için öteki oyuncuların yanına oturur; meselâ dizini onun dizine dayamak, u-

sullacık ayağına basmak, vakit vakit kolile dokunmak suretile onu kendisile alâkadar eder.

Oyuncu tabii, güzel bir kadının gösterdiği bu alâkaya lâkayit kalamaz. Bir taraftan oyuna devam etmekle beraber, diğer taraftan zihni karma karışık olur, muvazenesini kaybeder, kadına cüretkâr görünmek için (blöf) ler yapmak ister.. sonra, oyunu kaybeder.

Bu sözlere ne cevap vereceğimi düşünürken yürüdüm. Camın önünde durdum. Buğlanmış camın üzerine parmağımla karma karışık çizgiler yaptım ve sonra cevap verdim:

— İyi.. çok iyi Zülbahar Bey.

★

Akşam olmuştu. İkimiz de büyük bir itina ile hazırlanmıştık. Zevcim ayakta duruyor, bana giydirmek için mantomu elinde tutuyordu. Şapkamı başıma yerleştirdikten sonra onun önüne geldim, mantoma giyecektim. Sağ kolumu mantoya geçirdim. Fakat sol kolumu kaldırırken birdenbire sendeledim. Onun kollarının arasından yere kayarak, boğuk bir sesle inledim.

Zevcim üstüme eğildi. Hem sarsıyor, hem de telâşla soruyordu:

— Ne oluyorsun Kevser.. Ne oluyorsun..

Aynı inilti ile cevap verdim;

— Su.. Rica ederim, biraz su ver..

O koştı. Sürahiden su doldurdu. Bardağı aldım, birkaç yudum içtim. Biraz kendimi toplamış gibi göründüm ve sonra ilâve ettim:

— Fenayım Behar.. Hem çok fenayım.. Gündüz sana kaç defa başımın döndüğünü söylememiş mi idim.. Emin ol ki gidecek halim olmadıği halde, hatırlan için hazırladım. Beni bu gece affet.. İstersen, sen de gitme.. Bu gece sen de istirahat edersin..

Zevcim beni kaldırdı. Salona getirdi. Kanepeye oturttu. Ellerini cebine soktu; gezindi, düşündü.

— Nasıl olur?.. Mümkün değil.. Söz verdim.. Aman Yarabbi.. ne talisizlik.. Asıl büyük oyun bu gece dönecekti.

(Arkası var)



## Cenup Denizlerinde Bir Seyahat Macerası

## Altın Peşinde..

## Üç Serseri.. Üç Milyoner

Tilman iki adamın arasında ziddiyet olduğunu Sıkritten işitiyordu, fakat derecesini bilmiyordu. Kaptan ( Hul ) un (Makar) a hitap ederken lisanına verdiği sivri istihzayı görünce hayret etti ve derhal muhaverenin zeminini değiştirmeye çalıştı, fakat Hul fikrinde ısrar ediyordu:

— Bütün denizleri yan yana kardeş gibi birlikte dolaştık, değil mi Makar? Ve işte şimdi de yine aynı haldeyiz.

— E.. Öyle.

— Bir defa da gayeye varınca zengin olacağız, yan yana arabalarda dolaşacağız değil mi Makar?

— Evet, gittiğimiz yerde hepimizi zengin edecek kadar altın vardır. Kendi hesabıma ben basit tabiatlı bir adamım. Azla iktifa ederim. Yeter ki altını bulup getirebilelim!

Muhavereden geçen imalı noktaları Hagton anlamıyordu, söze karışmak istedi:

— Evet, bütün mesele altını bulup getirmekte! O zaman kim bilir ne kadar mes'ut olacağız. Arkadaşlar size açık söyleyeyim. Ben meteliksiz kalıncaya kadar paranın kıymetini bilemiyordum ve biraz evvel yola çıktığımız zamana kadar da bu sergüzeşte atlabileceğimize inanmıyordum.

Tilman:

— Bütün bunlar artık geride kaldı, şimdi iş teşebbüsü muvafakiyetle neticelendirilmiştir, dedi. Ve ayağa kalkarak geminin arka tarafına doğru yürümeğe başladı. Muhavere bitmişti. Hagton da arkadaşını takip ettiği için kaptan Hul ile Makar ilk defa olarak yalnız kaldılar, piposunu bir defa daha doldurmuş olan Kaptan Hul uzun bir nefes çektiikten sonra sordu:

— Mak işe ortak yaptığın bu iki adam kimdir?

— Bilmiyor musun? On boş gündendenberi Sıkritin gölgesinde yaşıyordun, öğrenmeliydin?

— Doğru, fakat Sıkrit bu on beş gün içinde beni yedirdi, içirdi, yalnız mesele hakkında, seniele müsa'vi vaziyette bulunacağım hakkında verdiği söz müstesna olarak, tek kelime bile söylemedi!

— Hatta bu seferin mahiyeti hakkında da mı?

— Yok.. Orasını az çok söyledim. Senin senelerdenberi takip etmekte olduğun işin mevzu bahis olduğunu anlatı, derğal intikal ettim.

Ta, dört sene evvel Sanfransiskoda beni sarhoş ederek uyuttuğun zaman da hep bu Kinedeki altını düşünmüyor mu idin? Bu günde aklın fikrin yine oradadır. Ben şimdi iki noktayı öğrenmek istiyorum. Evveleminde bu iki kişi kimdir ve teşebbüste oynadıkları rol nedir?

Makar sükûnetle cevap verdi: — Sidneyle iki genç, bunlardan Hagton adını taşıyan İngiltereden gelmiştir, kendisini parkta gördüm. İkincisinin ismi ise Tilmandır.

## Kaptan Hul Serseri Arkadaşının Kendilerine Yeni Bir Oyun Oynaması İhtimalinden Korkuyordu...

Bu cins bir gemiyi yürütecek kabiliyette bir adamdır. Yoksa gemiyi yalnız başıma yürütmeliğime mi intizar ediyordun?

— Kat'iyen, aksi takdirde sana yardıma koşmazdım. Bilirsin ki seni kaybedilmiş bir çocuk gibi aradım. Her ne bahasına olursa olsun bu seferi bensiz yapmanı istemiyordum. Her ne ise şimdi ikinci noktaya gelelim: Gayen nedir?

— Ne demek istiyorsun?

— Açık söylüyorum: Ben seni her vakit bu defineyi alıp getirmek için plân yapmakla meşgul buldum. Yalnız elân emin değilim. Bu iş ciddi midir, değil midir, Hakikaten gittiğimiz yerde altın var mıdır, yok mudur?

— Seni namusumla temin ederim ki..

— Namusunu şöyle bir kenara bırak. Belki alıp ta cebime korum. Sonra namussuz kalırsın. Bana açıkça cevap ver: Doğru mudur, değil midir? Peşin söyleyeyim. Bana bu defa da bir oyun yapmaya kalkarsan mutlaka boynunu kırarım. Burada ne polis vardır, ne de mahkeme anlamdın mı?

— Sözümlü hakikat olarak kabul edebilirsin, para oradadır. Gidip almaktan başka yapılacak bir iş yoktur.

Söylerken başını kaldırıyor, definenin kokusunu almak istiyormuş gibi burun deliklerini açıyordu. Mavi semadan büyük bir marti geçti. Gölgesi yelkenleri yalayarak güverteye düştü.

Hagton kamaraya inmişti. Tilman da arka küpeşteye dayanmış, geminin geride bıraktığı köpükleri seyrediyordu. Makar devam etti:

— Altın oradadır, buna eminim. Bir zelzele bütün toprağı altüst etmemiş ise elimizle koymuş gibi yerinde bulacağız, buna siz de kani olmalısınız!

Kaptan Hul ortaya başka bir fikir attı:

— Fakat yabancı bir adam gelmiş, defineyi alıp gitmiş olabilir.

— Ne demek istiyorsun?

— Şunu: dört sene evvel sana rastgeldiğim zaman ağzında da yalnız bu mesele vardı. Uzun bir ayrılıktan sonra tekrar buluştuğumuz zaman gördüm ki ağzında yine aynı mesele dolaşmaktadır. Aradan geçen müddet zarfında bu işi kaç kişiye anlattın? İşte anlamak istediğim nokta budur.

— Hiç kimseye anlatmadım. Çünkü karşıma bana faydası dokunacak kimse çıkmadı. Bilirsin, paçavralar içinde idim. Kendime kimi inandırabilirdim. Vaktâ bu müddet zarfında birkaç defa elime para geçti. Fakat kâfi derecede istifade edemedim. Tali hemen aleyhime döndü. Ve bu suretle

seneler geçti. Nihayet geçenlerde ( Sidney ) in bir meyhanesinde ( Tilman ) a rasgeldim.

O kadar yeis içinde idim ki karşı karşıya birer kadeh çekerken elimde milyon kazanmak fırsatı olduğunu, fakat bu fırsatı kullanmadığımı söyledim.

Oğlan hemen tutuştu. Derken ( Sidney ) in parkında öbür gençce, ( Hagton ) a rastgeldim. Neticeyi biliyorsun. Hep birlikte bir gemide bulunuyoruz.

( Arkası var )

## Karnavalın Hükümdarlığı Nisten Sonra Tesirini En Çok Brezilyada Gösterir



Brezilyanın Karnaval Kraliçesi

Riyo dö Jenero da karnaval mevsimi, büyük eğlenceler tertibine en büyük vesile teşkil eder. Karnaval eğlenceleri burada üç gün üç gece mütemadi surette devam eder. Denilebilir ki Brezilya, ikinci bir Nis olur.

Bu üç gün üç gece zarfında eğlencenin hududu yoktur. Eğlencenler hiçbir kayıtlı mukayyet değildir. Bu müddet zarfında genç, ihtiyar herkesin bir vazifesi vardır. Mümkün olduğu kadar eğlenmek ve şu gamlı ve fani dünyadan kâm almak! Bu itibarla herkes kendi eğlencesine meşguldür, kimse kimseyi tenkit etmez. Buranın bütün sakinleri kahkahalarla çınlayan bir haya içinde mes'ut dakikalar geçirirler. Resimde talebeden Brezilyalı Matmazel Didi Kapye görülmektedir. Bu genç kız karnaval eğlencelerinde büyük bir şöhret kazanmış ve kraliçe ilân edilmiştir.

## HİKÂYE

## Bu Sütunda Hergün

Muharriri: Ragıp Şevki

## Çitlembikler

— 2 —

Yaz akşamları sizin köşkün önünden geçerken kaç kere seni bahçeden gördüm. Kısa kollu bir yeylekle çiçekler içinde koşar, ablanın çocuklarıyla döğüşür, bağırdın.

Yine bir akşam bahçenin tel örgölü duvarına çıkmıştın.. Eteğinin ucu bir yere takılmıştı. Çocuklar aşağıdan bağırdılar duruyorlar, kopardığın ham erikleri istemiyorlardı. Sen eteğini kurtarıyordun. Ve burada bir sağa, bir sola döndükçe vücudun kıvrılıyor, saçların yüzünde hırçın hırçın çırpınıyorlardı.

Ben geçerken bilmem nasıl oldu? Kendimde büyük bir cesaret buldum ve sana yaklaştım:

— Müsaade eder misiniz küçük hanım? diye eteğini tel dikenden kurtardım. Yüzüme tuhaf tuhaf baktın ve yavaşça "Mersi!", dedin.. Bahçeye atladıktan sonra..

Celile — ( Asabi ve hırçın ) Bırak bunları.. kararını söyle.. Hem basit ve kısa anlat.

Rıza — Ha söylemeyi unuttum, Celile artık ayrılıyor. Buna sen de razı oldun. Bu son gecemizdir. Yarın ben evden çekiliyorum. Birbirimizi bir daha hiç görmeyeceğiz. Birbirimizle hiç konuşmayacağız ve bakışmayacağız.. İkimiz de yekdiğerimizi aldattık. Benim Samime, senin de Doktor Seyfeddin var.. Madamki biz böyle müşterek ihanetler yaptık. Şu halde sevişmeyiz, yaşayamayız demektir.

Celile — ( Dik ve sert ) doğru.

Rıza — Şu halde bu son gecemizi ilk gecemiz gibi tatlı geçireceğiz.. Hiç birşey düşünmeyeceğiz. Yarın ayrılacağımızı, birbirimizi göremeyeceğimizi hiç, hiçbir şey..

Celile — Peki, söz veriyorum.. Söyle şimdi, beni anlatıyordun..

Rıza — Hem de bravo! Çok iyi.. Biz evleneli üç buçuk sene oluyor değil mi? Bu üç buçuk sene içinde ben seni ancak üç sene sevebildim Celile.. Ondan sonraki sevgim hep Samimeye gitti. Halbuki ne kadar isterdim. Yine o ilk seneler gibi sevişelim.. Hani senin bir Arap dadın vardı, ne idi ismi?

Celile — Kehkeşan dadı.

Rıza — Ha işte o, Sana küçüklüğünde ne güzel bir lakap takmıştı. Çitlembik derdi sana.. Çitlembiğim.. Çitlembiğim.. Hani bu ismi sen de beğenmez değildin ya.. Köydeki genç kızlar da seni böyle çağırırlardı. Bu lâcivert gözler ve sarı saçlar beni ilk anda sana bağladı. Bir yaz gecesi sizin köşkün önünden geçiyordum. Birdenbire önüme ufak bir lâstik top düştü. Başımı kaldırdım. Sen pencereden gülerken bana bakıyordun. O gece saatlerle bahçe etrafında dolaştım. Saat on ikkiye doğru artık köyde herkes yatağına çekilmişti. Yıllızlar okadar parlak ve gece okadar ışıklı idi ki, köşkün demir parmaklıklarından bütün bahçeyi görüyordum.

Celile — Ben de evvelce seni

pencereden gözetliyordum. Zavallı Rızacık.. ikide birde dönüp pencereye bakıyor, yavaşlıyor ve ara sıra - serinlikten olacak - ellerini ceplerine sokuyordun.

Rıza — Sen bahçeye çıkmıştın palimiyelerin yanına kadar geldin. Ve bana bakarak güldün.. artık dayanamadım. Bir solukta, parmaklıkları aşarak içeri atladım. Sen öyle korktun, o kadar telâş ettin ki, kısık sesinle: Aman, ne yapıyorsunuz? diye kekeleydin.. Seni kolundan tuttum ve kendime çektim. Bu temas sana genç kızlığının ilk hakikat olan rüyasını göstermedi mi?

Celile — Evet..

Rıza — Kehkeşan dadının çitlembiği benim de çitlembiğim olmuştu. Nişanlandığımız gün dedi bize " çitlembikler! ", dedi. Bilmem benim iri vücudum bu lakaba uyar mıydı?

Celile — ( Dalgın ve yorgun ) Keşki dadım bunu söylemeseydi ve Celilenin keşki topunu o çapkın delikanlıya atmasaydı.

Rıza — Celile, hani düşünmiyecektin.. Bana söz de vermiştin hem..

Celile — Ah pardon! Birdenbire dalmış bulundum.. Söyle, dinliyorum..

Rıza — Ah bilsen genç kızlığının güzelliği seni kalbimde nekadar büyüttü. Bu gözleri ve kıvılcımları veren kızılıkları ben bütün hayatımca unutamıyacağım.

Celile — ( Müteessir ) Unutursun.

Rıza — Hayır.

Celile — Eminim.. Çünkü artık yaz geçti.. hararet kalmadı.. Sonbaharın yağmurları insanlar için bir kasvet sağnağıdır.

Bir müddet susarlar. Celilenin gözleri gittikçe dalmaktadır. Genç adam sakın ve sessiz karışım seyredir.. Dışarda yağmur.. Saçaklara ve camlara verdiği boğuk gürültülerle yağıyordu.

Rıza — (Başını kaldırarak) İnsanlar ne tuhaftır değil mi Celile?. Böyle, uzun seneler piştiğini zannettiği sevgilerin ve rabitaların karşısında suçsuz ve günahsız gibi dururlar..

Celile — Öyle..

Rıza — Düşün.. Aşkımız bizce en mukaddes bir şeydi.. Biz bu kutsiliği iki kişi ile mahvettik. Ben Samime ile, sen de doktor Seyfettinle..

Celile — (Birdenbire dirilerek) fakat ben..

Rıza — İtiraz etme.. Evet buna sebep benim.. Fakat bu işte senin de dahlin var.. Kadınlar içtimai telâkkileri daha ziyade korumak mecburiyetindedirler..

Celile — Aldanıyorsun, o asır çoktan geçmiştir. Kırsal bir izeti nefsi ancak bu suretle tamir edebileceğiz.

Rıza — Bizim meseleyi mi mevzu bahsediyorsun?

Celile — Evet ya.. Benim de, bir kadınlık izzeti nefsimden başka bir aile ocağım kadını, temiz bir aile kızı, erkeğine sahip olan bir zevcelik grurum vardı.

( Arkası var )



Bir Ölü'nün Hatıra Defterinden

# HAINLERİN İÇ YUZU

Muharriri:

\*\*

## Yüz Ellilikler Nasıl Gittiler, Ne Yaptılar

### ONLAR, KIRAL HÜSEYİNİN KÂTİBİNİ YERLERE KADAR EĞİLEREK KARŞILADILAR

— 47 —

Onlar, sanki Vahdettini istikbal ediyorlarmış gibi yerlere eğilip Kâtip Efendiyi selâmlarken o da, hakikaten muhterem şahsiyetlerle karşılaşıyormuş gibi nezaket gösteriyordu ve bilhassa hocalara, Mustafa Sabri ile Zeynelâbidine temellükler, dilbazlıklar yapıyordu. Önde yobazlar, arkada kâtip ve daha sonra öbür serseriler odaya girdikleri vakit Sabri hoca elemli bir sesle itiraz etti:

— Esseferü kut'atün min sark! Bizim halimiz daha beter. Onun için mazur görmenizi rica ederim. Size münasip iskemlemiz bile yok.

Rıza Tevfik, kendi varlığını ihlas için, hemen atıldı:

— Gâh olur gurbet vatan, gâhi vatan gurbetlenir! Biz henüz gurbette zevk olduğumu anlıyamadık. Mübarek kademiniz, inşallah uğurlu gelir de uğursuzluklar üstümüzden kalkar.

İşte bu şekilde münasebetli ve münasebetsiz bir hayli söz teati olunduktan sonra Kâtip Ef. bir karyola kenarına ilişti:

— Dün, dedi, Emir Abdullah Hz. Kahireyi teşrif ettiler. Muhterem pederleri Celâletülmelik Hz. nin iradelerini mümessillîği Hz. nin iradelerini buraya gönderdi. Hicaz Meliki Hazretleri, hepimizi selâmı Hümayunlarla taltif ediyorlar ve hatırımızı soruyorlar. Kendileri hainlerden çok müteessirdirler. Eğer arzu eder seniz Mekkeye gelebileceğinizi ve kendilerinin has misafirleri vafatle orada dilediğiniz kadar oturabileceğinizi tebliğ buyuruyorlar. Emir Abdullah Hazretleri, muvafık cevap verdiğiniz takdirde sizi buradan alacaklar ve bizzat Mekkeye götüreceklerdir. „

Eh, artık gün doğmuş demektir. İşte koca bir kiral, kendilerini resmen davet ediyordu ve Mave-rayüşşeria Hükûmeti tahtını işgal eden diğer bir haşmetpenah kendilerini yanına ahp Mekkeye götürmek zahmetini taahhüt etmek büyüklüğünü gösteriyordu. Şu tatlı haberler, kara bahtın beyazlandığına, ayaklarına asılan aksilik köşteginin çözüldüğüne âlâmet değil midir?

Evet, kırık hulyalar düzeliyordu, ölen emeller diriliyordu, kürenin bir tarafında saltanat kurmak hayali tahakkuk etmek üzere bulunuyordu. Mekkedeki değil, Afrikanın ortalarında yaşayan çıplak zenciler reisinden böyle bir haber gelse yine müteşekkirci olacaklar, yine müftechir olacaklar ve koşa koşa o zavallı çıplakların çöp kulübelinde minder çürütme gideceklerdi. Halbuki davet mühim bir yerden, geliyordu. Onlar nasıl kanatlanmazlar ve nasıl uçmazlardı?

İşte milli harsın, milli duygunun kaymeti ve ehemmiyeti bu

Rıza Tevfik ise kendi varlığını ihlas için hemen atıldı:

— Kâh olur gurbet vatan, kâh vatan gurbetlenir! Biz henüz gurbette zevk olduğumu anlıyamadık. Mübarek kademiniz, inşallah uğurlu gelir de uğursuzluklar üstümüzden kalkar.

gibi meselelerde tebarüz eder. Milliyet kaygusu, milliyet aşkı taşıyan herhangi bir insan, ancak ve ancak milletdaşlarının arasında ve milleti temsil eden bayrağın dalgalandığı topraklarda yaşayabilir. Katolik bir İtalyan, o duygu ve o aşk ile meşbu ise Katolik Lehistan'da beşeri bir inşirah bulamaz. Fakat din

terbiyesi alan bir Romalı için kilise çanı işitilen her yerde Roma kokusu vardır!

Mustafa Sabri ile arkadaşları, o yüksek duygudan mahrum idiler. Yüreklarine ay ve yıldızın mukaddes ışığı hülûl ve nüfuz edememişti. Bu seheple karınlarının doyacağı her yerde mes'ut bir hayat geçirebilirlerdi ve şimdi de muhayyel bir saadetin zevkile ruhan geviş getiriyorlardı.

Manzara, cidden gülünçtü. Kâtip Ef. cevap beklerken Hoca Sabri, çipil gözlerini kapamıştı, yakın bir istikbalin kendisine vadettiği ikbali düşünüyordu. Hoca Zeynelâbidin Arafat sırtlarında eline yapışacak binlerce müslümanın hürmetkâr buselerini hayalliyordu. Rıza Tevfik, Haceriesvet önünde - eline bir bardak zezem alarak - vereceği müheyyic konferansların uyandıracağı alkışları dinliyordu. (Arkası var)

## Deniz Ticareti Meselesi Hal Safhasında

(Baş tarafı 1inci sayfada)

— Bir şirket teşkili mevzu-bahstir. Bu işi, doğrudan doğruya Vekâlet yapacaktır. Serisefainin piyasaya borcu olmakla beraber elinde kıymetli binalar, vapurlar ve tesisat vardır. Bu tesisattan nekadarının şirkete sermaye olarak konacağını tahmin edemem. „

Ismail Hakkı Bey Diyor ki

Vapurcular birliği birinci

reis vekil mütercim zade İsmail Hakkı Bey diyor ki:

— “Arkadaşlar Ankaraya şirket meselesini de görüşmeye gitmişlerdi. Tasavvurlar henüz fiil sahasına geçmedi. Eğer buna karar verilirse şirkete sermaye olarak konacak sabit sermayeler için kıymet takdir edilecektir. Bu itibarla Seyrisefainin koyacağı sermayeyi şimdiden tayin etmek mümkün değildir.

### Bir Konferans

İstanbul Muallimler Birliğinden: 4, 4, 932 pazartesi günü saat dört buçukta Salih Murat Bey tarafından Sultanahmetteki Birlik merkezimizde (Fiziki ilimlerde son cereyanlar) mevzuu üzerine bir konferans verilecektir.

### Mübaşirliğe Talip Olanlar

İstanbul Müddeiumumiliğinden: aMübaşirliğe tayin talebile müracaat ve evrakı müsbitelerini ibraz etmiş olanların muayenei sıhhiyeleri icra olunmak üzere 10-4-932 tarihine kadar Encümeni Adliye müracaatları ve bu zamana kadar müracaat etmeyenlerin imtihana kabul edilmeyecekleri beyan olunur.

### BAYRAM MÜNASEBETİLE

Ay vade ile  
Elbisenizi,  
Ayakkabınızı,  
Tuhafiyenizi,  
Her nevi eşyanızı  
istediğiniz mağazalardan alabilirsiniz.

### TESHİLÂT

MENTEŞ KASAVİ  
İstanbul Bahçekapı, Ozdi-Bak  
karşısında Celâl Bey Han No. 33  
Tel. 23946

### Sesli Film

#### Türkçe İki Tane Daha Yapılacak

(Baş tarafı 1inci sayfada)

İpekçi kardeşler ilk teşebbüslerinden bir hayli tecrübe dersini aldıkları cihetle bu defa filmleri yapmak için sanatkarları Avrupa'ya götürecek değillerdir. Filhalka gerek sesi, gerek resmi alan makineler, mütehasısları ile birlikte buraya getirilecek, belki fotoğrafların develormanı müstesna olmak üzere herşeyi burada yapılacaktır. Yani küçük bir stüdyo kurulmuş olacaktır.

Eserlerin hangi sanatkarlara oynatılacağı henüz takarrür etmemiştir. Kısmen Darülbeydi sanatkarlarından, kısmen de sanat ile hiç alakası olmayan hayat modellerinden istifade edilmesi mümkündür. \*

Karilerimize şurasını da haber verelim ki, şehrimizin büyük iki sineması dahi sesli sinema yaptırmak için tekkikata başlamışlardır. Mamafih henüz müspet bir neticeye varılmış değildir.

## Tayyareciler Uğura Çok Ehemmiyet Verirler

### Herbirinin, Uçuş Esnasında Beraber Taşdığı Bir "Maskotu," Vardır



Maruf İngiliz tayyarecilerinden Mister Çarls Skot bir rekor kırmak üzere büyük ve heyecanlı bir hava seyahatine çıkmıştır. Tayyareci Çipsi Mots sisteminde bir tayyare kullanmakta. Resmimiz, maruf tayyareciyi büyük seyahatine çıkmadan birkaç dakika evvel zevcesile başbaşa göstermektedir. Tayyare bugün okadar emniyetli bir nakil vasıtası oldu ki, zevcini teşyi eden Misis Skot'un yüzünde en küçük bir keder alâmeti görmek şöyle dursun, bilâkis yüzü neşe ve sevinç hatları ile dolu. Genç kadın zevcine muvaffakiyet temenni etmekte ve yol hediyesi olarak bir bebek vermektedir. Simsiyah yüzü ve patlak gözleriyle bir arap yavrusunu andıran bu bebek, tayyareciye uğur getirecektir! Tayyareciler, bu nevi uğurlara büyük bir ehemmiyet verirler ve buna "Maskotu," derler. Her tayyarecinin böyle bir maskotu vardır.

### İstanbul Evkaf Müdüriyetinden:

Tophanede İlyasçelebi mahallesinde Türbe sokağında 14 No. lu meşrutahane maili inhidam olmasına mebni enkazı (350) lira bedel üzerinden satılmak üzere 20 gün müddetle ilân ve müzayedeye konmuştur. Talip olanlar 9 Nisan 932 tarihine müsadif cumartesi günü saat 15 te kıymetin yüzde yedi buçuğu nispetinde pey akçeleriyle birlikte İstanbul Evkaf Müdüriyeti binasında Mahlûlât kalemine müracaatları ilân olunur.

### İş arıyanlar için

Türkçe okumak, yazmak bilen efendiler Şirket, mağaza ve banka kalemlerinde işe girmek için 4 nisan kadar Beyoğlunda, Amerikan sefarethanesi yanında No. 42 lisan ve ticaret dersanesine müracaat edip ticaret derslerin programını meccanen almalari ilân olunur. Agop Pakraduni

### Kiralık dükkân ve apartman

Galatada Topçular caddesinde 161 numaralı halen boş ve gazino, lokanta ve mağaza olmağa elverişli dükkân ile, Fatih'te Dülgerzade maha'lesinde 303 tramvay tevakkuf mahallinde sebze üzerindeki apartmanına elektrik ve suyu havi dört odalı orta katı kirahktir. Tal'plerin Unkapanında Beylik değirmen karşısında (56) Numaralı fırında Borekçi Mehmet Efendiye müracaatları.

### SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

İdare: İstanbul: Eski Zaptiye Çatalçeşme sokağı 25

Telefon İstanbul - 20203

Posta kutusu: İstanbul - 741

Telgraf: İstanbul SONPOSTA

ABONE FİYATI

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 Kr. 1 Sene	2700 Kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmez.

İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektuplara 6 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır.

Adres değişikliği (20) kuruşluk.

Üsküdar

Hâle sinemasında

Hayat Fırtınaları

İlâveten

Garp resmigeçiti

### Fotoğraf Tahliil Kuponu

Tebliğinizi öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınız 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız size tabii ve iade edilmez.

İsim, meslek veya san'at ?

Hangi suallerin cevabı ?

Fotoğraf intihar edecek mi ?

Fotoğrafın kıyısı 30 kuruşluk pul mukabilinde gönderilir.



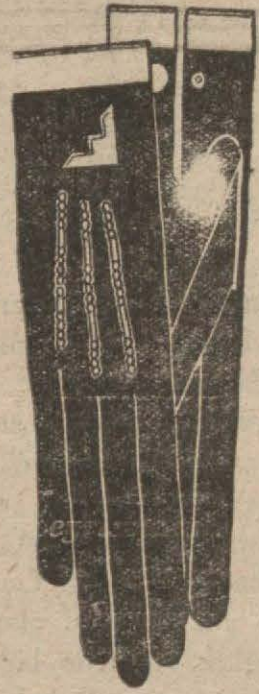
# Her keseye elverişli mal satan Beyoğlunda **KARLMAN** mağazalarıdır.

Fiatlarımızdan birkaç nümune

	Kuruş
İpekli Fransız çorap ( Liliane ) marka, moda renklerde	<b>175</b>
Lüks ipekli çorap ( Reve D'Or ) marka, tabii ipek	<b>350</b>
Eldiven podösüed takli'i fantazi, her renk	<b>95</b>
İpekli lâme, penyuar ve pijama için yıkamır sağlam cins, her renk, metrosu	<b>95</b>
Hanımlara ipekli triko kazaklar, son moda ve renkte	<b>585</b>
Afgalen fistanlık son moda yünlü kumaş, enli, metrosu	<b>300</b>
Yıkamır ipekli jerseyeden dantelâli kombinezon	<b>290</b>
El ile resim yapılmış omuz için ipekli büyük mendiller. Fiati	<b>325</b>
Kimono biçimi hanımlara ipekli rop dö şambrlar. Fiati	<b>600</b>



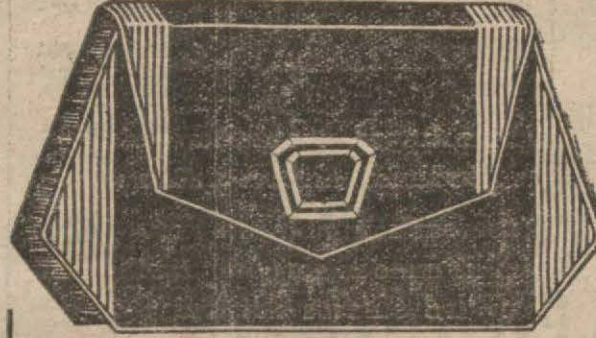
Bu modelden 12 zarif  
renkte ipekli jersey  
**FİSTANLAR**  
Mevcut olup beher fistanın  
Reklâm fiati  
**10 Liradır.**



Bu glâse güderi fantezi eldiven Beyaz,  
siyah ve sair renklerde teminatlı olup  
yıkamır. Fiati 350 kuruş.



Bu yazlık manto gibi son moda renk ve bi-  
çimlerde mantolar vardır. Fiatları uygundur.



Bu el çantası iyi cins güderiden son  
modadır. Fiati 450 kuruş

Fiatlarımızı tetkik ediniz:

	Kuruş
Hanımlara mantolar, spor biçimi ipek astarlı iyi İngiliz kumaşlarından	<b>2900</b>
Krep döşin, safi ipek metrosu	<b>125</b>
Vual döşua emprime metrosu	<b>225</b>
Fular mprime, yazlık fistanlar için metrosu	<b>190</b>

Hanımlara ve çocuklara  
bayramlık elbiseler:  
İstanbul'da en son model  
ve renklerde dayanıklı  
ve her keseye elverişli  
elbiselerin envarı



Bu modelden 8 zarif  
renkte ipekli jersey  
**FİSTANLAR**  
Mevcut olup beher fistanın  
Reklâm fiati  
**12 Liradır.**



Bu ipekli çorap bağıtlı ve sağ-  
lamdır. Fiati 55 kuruş

Haşarat ve Tahta kurularından  
kurtulmak için şimdiden yuvalarını

## FA Y D A ile tahrip ediniz.

### Arapçasile Birlikte

Kurani kerim  
tercümesi

Büyük Türk alimi Cevdet Paşanın lüga Kuraniyesini havi doğru eseri şerifin  
mükemmel ciltli 200 kuruştur. Kaymaklı kâğıt ve altın yıldızlı ciltli  
300 kuruştur. Nüshaları azdır.

### Hayatı Hazreti Muhammet

Kıymetli eserini tek ciltli 300 kuruştur.

### Mufassal İslâm Tarihi

Ciltli 200 kuruştur.

### Meşahiri İslâm

Meşhur eser  
37 cüz

200 kuruştur. Bu kitaplardan posta ücreti alınmadan gönderilir.

Merkezi: Türk Neşriyat Yurdu.

### EMLÂK ve EYTAM BANKASI İLÂNATI

## EMLÂK VE EYTAM BANKASI İSTANBUL ŞUBESİNDEN

### Satılık Apartman

Kat'i İhale Nisfi Taksitle Satış

Fındıklıda Pürtelâş Hasanefendi mahallesinde Vişne sokağında  
nazarî haiz dört daireyi ve her dairede üç oda bir sofa bir  
mutfak bir helâ bir banyonu muhtevi ve bir de umumî çamaşırlığı  
havi 15 numaralı apartmanın 14 nisan 932 tarihinde İstanbul  
Dördüncü İcra Dairesinde 1014 dosya numaralı müzayedesine  
iştirak edeceklerin uhdelinde kaldığı takdirde şeraiti unumi-  
yemize tevfi kan azamî beş sene müddetle bedeli müzayedenin  
nisfi derecesinde ikrazatta bulunacağı ilân olunur.

### Pertevniyal Vakfından:

Köprübaşı Validehanında 6 - 1 No. odalar	3 sene müddetle
" " hanında 20 No. mağaza	2 " "
" " " 17 - 16 No. "	3 " "

Balâda muharrer emlak yirmi gün müddetle ve açık arttırma su-  
retile kiraya verilmek üzere müzayedededir. Taliplerin müzayede gün-  
nü olan Nisanın 25 ci pazartesi günü saat on altıya kadar İstanbul  
Evkaf müdüriyetinde Pertevniyal idaresine veya encümenine müracaat  
etmeleri.

Yerli ve Avrupa kumaşlarından kusursuz  
**İsmarlama elbiseler 20 liradan** Başlar

Eminönü, Kazırcı Ali Rıza müessesatı

## İstanbul Evkaf Müdür- lüğünden:

Kazası	Kantar	Cinsi	
Şile	400	kömür	Avcıkoru evkaf ormanlarının turp tarla orman mevkiinde.
"	200	"	Avcıkoru vakıf ormanlarının Çingeneba- yırı orman mevkiinde.
		kilo	
Çatalca	60,000	"	İstiranca vakıf ormanlarının Haydutlu- nar orman mevkiinde.
"	250,000	"	İstiranca vakıf ormanlarının Kalboyu ile Hiyardere arasındaki orman mevkiinde

Balâda muharrer mahallerdeki vakıf orman kitalarından mik-  
tarı muharrer imal olunacak kömür müzayedeye çıkarılmıştır. Mü-  
zayedesi 11 nisan 932 pazartesi gününe kadardır. Yevmi mezkûr-  
da saat on dörtte ihalesi icra olunacaktır. Şartnamesini öğrenmek  
ve müzayedeye iştirak etmek arzusunda bulunanlar İstanbul Evkaf  
Müdüriyetine orman ve Arazii vakfiye idaresine müracaat etmeleri  
ilân olunur.

## Ticarethane Ve Müessesatı Res- miyenin Nazarı Dikkatine

Hilâli Ahmer cemiyeti merkezi umumisinden.

Bu sene kurban bayramında dört gün neşrolunmayacak  
Türkçe gazetelerin yerine Hilâli Ahmer gazetesi mükemmel ve  
renkli olarak zengin münderecatla intişar edecektir. İlan vermek  
suretile Hilâli Ahmer cemiyetine muavenet arzusunda bulunan  
tüccaran ile müessesatın

müracaatları. Beşin-

çeci ve altıncı sahifede beher santimi 40 yedinci sekizinci sahife-  
de 30 kuruştur.

## Satılık Ve Kiralık

Suadiye civarında vâsi bağ, bah-  
çe içinde mamur bir köşk hem satıl-  
lık hem kısmen kiralıktır. Ayrıca  
methali bulunan bu kısım üç - dört-  
ten altı odaya kadar ayrılabilir.  
Köşk bahçesi ittisalindeki beş dön-  
ümlük diğer bir bahçe de satılıktır.  
Galatada Ada Hanıuda 16 numaraya  
müracaat.

İstanbul 8 inci İcra daire-  
sinden:

Bir deyinden dolayı tahti  
hapse alınarak icraen haciz ve  
satışa da salâhiyet gelmiş olan  
Beyoğlunda Avrupa pasajında  
9 numaralı dükkânda çorap ma-  
kinesi ve yün iplikleri 5-4-1932  
tarihinde saat on beşten 17 ye  
kadar paraya çevrileceğinden  
taliplerin mezkûr günde mahal-  
halinâ hazır bulunmaları ilân  
olunur.

### UCUZLUĞUN ÇARESİ

Lokantamız buhran dolay-  
sile mühim tenzilât yap-  
mıştır. Herkese elverişli  
abone usulüne başlamıştır.  
Yemekler evlere gönderilmek-  
tedir. Nazarı dikkati celbederiz.  
Sultanahmet Narinzade lokantası

### Dr. A. KUTIEL

Cilt ve zührevî hastalıklar müte-  
hassısı. Karaköy büyük mahalleba-  
yanında 34

Son Posta Matbaası.

Sahipleri: Ali Ekrem, Selim Rağıp  
Neşriyat Müdürü Selim Rağıp